**Музыкально- ритмическое занятие:** «Путешествие в королевство ритма».

**Группа:** Старшая группа.

**Автор:** ПДО ЦРР «Кэнчээри» Таттинского улуса, с. Ытык-Кюель Рахлеева Нюргустана Титовна.

**Цель:** Развитие чувства ритма через музыкально-ритмическую деятельность с элементами якутского национального узора.

**Задачи:**

Образовательные: Способствовать развитию у детей чувства ритма посредством выполнения двигательных, игровых упражнений; умения согласовывать движения с музыкой; вовремя начинать танцевальные движения после вступления, владеть разнообразными приёмами в танце.

Воспитательные: Формировать у детей эстетические чувства, Воспитывать интерес и любовь национальным якутским танцам. Вызывать положительные эмоции, обогащать **музыкальные впечатления детей.**

Развивающие: Развивать память, внимание и мышление. Закреплять навыки выполнения **музыкально-**ритмических движений. Развивать умения чувствовать сильные и слабые доли в музыке, различать длительность звуков; Развивать умения придумывать ритмический рисунок, координировать движения; коммуникативные навыки;

**Реквизит и оборудование:** колонка для телефона;4 шт- бумаги формата А4; 4 шт - одинаковых кубика; 2 шт- детских игрушечных тарелочек; 2 шт- цилиндра из детского игрового набора.

**Структура НОДа:**

1. Организационный момент (приветствие) -2 минуты;

2. Разминка на середине: (разогрев всех групп мышц) -3 минут;

4.  Основная часть: (игроритмика с элементами якутского национального узора) -15 минут;

5. Заключительная часть: Якутский национальный танец «Узоры»

- 3 мин;

6.  Подведение итогов. - 2 минуты.

**Ход занятия**

**Педагог:** Здравствуйте ребята (педагог делает танцевальный поклон), сегодня у нас с вами необычное танцевальное занятие вы будете заниматься вместе с родителями. А перед началом давайте сделаем все вместе небольшую разминку. (2 мин).

Разминка: упражнения для головы, упражнения для плеч, кистей и рук, упражнения для корпуса и стоп.

Разминка выполняется под танцевальную композицию «Танцуйте с нами» (музыка среднего темпа, с четким ритмом) (3 мин).

**Педагог:** Молодцы! А теперь ребята, присаживайтесь поудобнее. Сегодня я вас хочу пригласить в одно необыкновенное путешествие, путешествие в страну ритма, в этом стране живёт весёлый король, которого зовут Ритм.

И так ребята, чтобы нам попасть в страну ритма и стать почётными гостями королевства, мы должны выполнить все задания короля Ритма. У короля Ритма 4 зрительных ориентира (лист бумаги), 4 кубика одинакового размера, 2 тарелочки и 2 шт цилиндра из детского игрового набора. 1 кубик будет означать 1 хлопок, а тарелочка означает элемент якутского узора «Заборчик» (олбуор). (Руки поднять на уровне плеч, согнуть в локтях, пальцы рук положить на плечо). Цилиндр означает элемент якутского орнамента «Обратная стрела» (ох). (Руки поднимаем перед грудью, кисти рук соединены тыльной стороной, смотрят вниз).

И со временем мы будем менять задания.

Самое главное соблюдать правило: от простого к сложному. Мне поможет в игре моя дочь Алеся. А вы будете играть вместе со своими родителями. Теперь эти национальные якутские узоры мы покажем в танцевальных играх, повторяйте за нами.

И так, попробуем совместить игру с музыкой.

(В конце музыкальной игры в кадре появляется главный герой король Ритм).

**Ритм:** Здравствуйте ребята, я король Ритм и я рад вас видеть в своём королевстве, вы все задания выполнили и отлично справились, и теперь смело можно вас назвать почётными гостями королевства ритма. (15 мин).

**Педагог:** Здравствуй король Ритма, спасибо тебе за такие интересные задания, мы их с удовольствием выполнили. Король Ритм, мы для тебя исполним якутский национальный танец «Узоры». Все движения выполняются стоя, на каждый счет слегка приподниматься на носочках. Музыкальное сопровождение из репертуара танцевального ансамбля «Дружба» танца «Чохчоохой» (музыка среднего темпа, с четким ритмом). (3 мин).

**Ритм:** Спасибо вам ребята, это самый лучший для меня подарок, и у меня есть для вас подарок, вот такой рисунок, на которой изображён скрипичный ключ.

**Педагог:** Давайте, скажем спасибо королю Ритма. Ребята, а нам пора возвращаться домой, до свидания король Ритма. Ребята, вам понравилась путешествие? В какой музыкальной стране мы побывали? Какие якутские танцевальные движения мы исполнили?

Отправляйте мне свои придуманные танцевально-ритмические видеоролики я буду ждать их с нетерпением. Давайте попрощаемся танцевальным поклоном. (2 мин).