**Основная образовательная программа для детей старшего возраста**

**Руководитель:** воспитатель Янополец Татьяна Юрьевна.

**Автор:** **Автор:** воспитатель Примаченко Евдокия Алексеевна, воспитатель Ткачук Светлана Стефановна.

МДОУ ЦРР д/с «Классика» г.Нерюнгри,Республика Саха (Якутия).

**Муниципального дошкольного образовательного учреждения**

**«Центр развития ребенка- детский сад «Классика»**

**МО Нерюнгринский район**

**на 2018 -2019 учебный год**

**г. Нерюнгри**

**ВВЕДЕНИЕ**………………………………………………………………………………… 3-5

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** ………………………………………………………………………………………………………………..5

1.1. Пояснительная записка ……………………………………………………………………….5

1.1.1. Цели и задачи Программы ……………………………………………………………….5-7.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы ………………………….7

1.2. Планируемые результаты освоения программы…………………………….7

Возрастные особенности детей…………………………………………………8-10

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы ………………..10-12

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе…………………………………………………………………………12-13

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Общие положения ………………………………………………………………………………..13

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. …………………..13- 20

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие …………………………………………….13-15

2.2.2. Познавательное развитие …………………………………………………………………15-16

2.2.3. Речевое развитие ………………………………………………………………………………16-18

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие …………………………………………….18-19

2.2.5. Физическое развитие ………………………………………………………………………..19-20

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми ……………………………………………………..20-23

2.3.1. Региональный компонент…………………………………………………23-25

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка ……………………………………………………………………………………………………………………..25

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды …………… 26-33

3.3. Кадровые условия реализации Программы ……………………………………………. 33 -34

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы ………………………………. 34-43

3.5. Финансовые условия реализации Программы ………………………………………….43

3.6. Планирование образовательной деятельности …………………………………………43

3.7. Режим дня и распорядок ……………………………………………………………………….44-47

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов ……………………………………………………………………………………………………………………….48- 49

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов ……………………………………………………………………………………………………………………….50-51

4 Дополнительный раздел Программы …………………………………………………………….51

**Введение**

Содержание Основной образовательной программы МДОУ (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел*Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел*Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Организационный раздел* Программы также описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Реализуемые образовательные программы:**

*Обязательная часть:* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

1. Программа «Математика в детском саду» (автор — В.П. Новикова), используется со второй младшей группы

Образовательная работа по данной парциальной программе проводится в занимательной игровой форме, способствующей легкому запоминанию математических категорий. В ходе образовательной деятельности дошкольники овладеют устойчивыми навыками счета, знакомятся с процессами прибавления и вычитания, учатся решать простейшие математические задачи.

2.Программа «Юный эколог» (автор — С. Н. Николаева) поможет привить [основы экологическойкультуры](http://e.stvospitatel.ru/article.aspx?aid=422642&utm_source=resobr.ru&utm_medium=refer&utm_campaign=resobr_contentblock_articles_stvospitatel_07122016): осознанное отношение дошкольников к явлениям окружающего мира, желание хранить и приумножать красоту природы, используется для интеграции на НОД по ознакомлению с окружающим, в ходе совместной деятельности во время режимных моментов.

Речевое развитие дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности: в организованной образовательной деятельности по речевому развитию и в интеграции со всеми образовательными областями, а также в игровой совместной и самостоятельной деятельности и в повседневной жизни.

Речевое развитие в дошкольном возрасте осуществляется через активацию коммуникативных навыков, знакомство с художественными текстами.

Программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» дополняет основную образовательную программу МДОУ в разделах по совершенствованию коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности. Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих задач:

* обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников МДОУ;
* развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
* развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
* организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности
* взаимодействовать с семьями воспитанников.

Программа «Азбука общения» (авторы — Л.М. Щипицина, О.В. Защеринская, А.П. Воронова и др.). используется в ходе совместной деятельности во время режимных моментов.

Парциальные программы по социально-личностному развитиюобеспечивают условия, необходимых для адаптации детей дошкольного возраста в детском коллективе и обществе, реализуется посредством:

* привития навыков самостоятельности, самообслуживания;
* разъяснения основ безопасного поведения;
* обеспечение условий, необходимых для [социализации дошкольников](http://e.rukdobra.ru/article.aspx?aid=417810&utm_source=resobr.ru&utm_medium=refer&utm_campaign=resobr_contentblock_articles_rukdobra_07122016)

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеев помогает в [формирование культуры безопасного поведения](http://e.stvospitatel.ru/article.aspx?aid=422476&utm_source=resobr.ru&utm_medium=refer&utm_campaign=resobr_contentblock_articles_stvospitatel_07122016) дома, на улице, общественных местах, в городском транспорте, при общении с посторонними людьми используется в ходе совместной деятельности во время режимных моментов.

В области художественно – эстетической воспитание чувства прекрасного в дошкольном возрасте осуществляется через конструктивно – модельную деятельность.

Конструктивно – модельная деятельность в обязательной части предусмотрена как интеграция в другие образовательные области и в ходе режимных моментов, поэтому в средних, старших и подготовительных группах, части формируемой участниками образовательных отношений область художественно – эстетическая проводится как проектная: в средних группах — «Умелые ручки», Проекты составлены по парциальным программам:«Конструирование и ручной труд в детском саду», автор Л.В. Куцакова. Программа развивает творческие способности, конструкторские умения, которые осуществляются через ознакомление дошкольников с приемами моделирования и конструирования.

Парциальная программа «Мы живем в России!», авторыН.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, цель: Формирование нравственно-патриотических чувств через осуществление познавательной и игровой деятельности. «Я — человек», автор С.А. Козлова, цель:

Формирование у дошкольников представления о себе, других людях, народах, расах, чувствах, обязанностях, разнообразных видах деятельности.

Для формирования основ музыкальной культуры, развития творческих навыков в различных видах музыкальной деятельности дополнительно используются программы: Формирование основ музыкальной культуры, развития творческих навыков в различных видах музыкальной деятельности О.П. Радыновой.

В области физического развития, в условиях необходимости сохранить здоровье детей дошкольного возраста, приобщить воспитанников к здоровому образу жизни. Востребованными являются парциальные программы ДОУ по ФГОС, направленные на ведение оздоровительной деятельности в детском саду, выполнение нестандартных физических упражнений для развития и поддержания физического здоровья малышей, поэтому дополнительно востребованы парциальные программы оздоровительного профиля: «Играйте на здоровье» (авторы — Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова), «Здоровье» (автор — В. Г. Алямовская).

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   * **Пояснительная записка**

**1.1.1.Цели Программы**

**Обязательная часть:**

— создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

— всестороннее развитие психических и физических качеств детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

— формирование предпосылок к учебной деятельности;

-обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста

**1.1.2. Задачи Программы**

**Обязательная часть:**

— охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамке образовательной программы;

— объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных, социально- культурных ценностей;

— формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

— обеспечения возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

— формирования социально- культурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

— обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

*Познавательное развитие:*

* Развивать творчество, исследовательскую активность дошкольников в процессе детского экспериментирования;
* Формировать у детей дошкольного возраста правил поведения в быту, умения адекватно действовать в различных жизненных ситуациях;
* Формировать у дошкольников навыков проектной деятельности.

*Речевое развитие:*

* Владеть речью как средством общения;
* Обогащать активный словарь;
* Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
* Развивать звуковую иинтонационную культуру речи, фонематический слух;
* Знакомить с детской литературой, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы;
* Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

*Социально-коммуникативное развитие:*

* Воспитывать патриотизм и чувство гордости к своей Родине, республике;
* Создавать благоприятные условия и хороший микроклимат для максимального развития личности каждого ребенка, формирования его готовности к дальнейшему развитию.
* Обеспечить развитие личностных качеств ребенка при постепенном вхождении его в человеческую культуру средствами родного языка;
* формировать нравственные качества личности ребенка через познание окружающего мира своего города, района, республики;
* Формировать уважительные отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в детском саду;
* Формировать уважительное отношение к культуре других народов.

*Художественно-эстетическое развитие:*

* Создать условия для развития творческой активности детей и эмоциональной сферы через все виды музыкальной деятельности, творческие способности через выразительные средства театрализованной игры.
* Совершенствовать работу по конструированию и ручному труду с учетом регионального компонента;
* Обеспечить условия для творческой самореализации детей в изобразительной деятельности, приобщать к культурной сфере своего народа;
* Постепенно расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами, инструментами и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности;
* Создать условия для активного и самостоятельного освоения базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации);
* Создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно- выразительными средствами;
* Поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями родного края, учитывает климатические условия, демографические особенности, национально – культурные и исторические ценности.

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Обязательная часть:**

**Принцип:**

* развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* научной обоснованности и практической применимости;
* соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
* обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* построения образовательного процесса;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и школой.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

**1.2.Планируемые результаты освоения программы**

**Возрастные особенности детей в МДОУ ЦРР- д/с «Классика»**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека

**Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социально – эмоциональное развитие.** | **Общая моторика. Моторика рук**  **Самообслуживание.** | **Зрительно – моторная координация.** | **Психическое развитие.(Восприятие, внимание, память, мышление) Предметно – игровая деятельность** | **Речевое развитие** | **Математика.** | **Продуктивная деятельность** | **Музыкальная деятельность** |
| Дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» — «плохой», «добрый» — «злой».  . Дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Не отвлекаясь на более интересные дела, доводят до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.).  Дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам . Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью. | Хорошо прыгают, бегают Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком. | Аккуратно вырезает картинки. Пишет буквы и цифры. Дополняет недостающие детали на картинке. Бьет молотком по гвоздю. Воспроизводит геометрические фигуры по образцу. Обводит рисунки по контуру, заштриховывает фигуры. | **Мышление**  Дети видят перспективу событий, предвидят близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.  **Память, внимание.**Дети могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Дети действуют по *правилу*, которое задается Дети называют свое имя, фамилию, адрес, имена родителей, и их профессии. **Игровая**  **Деятельность** При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство . Игровые действия становятся разнообразными. | Дети свободно используют средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно. Дети употребляют обобщающие слова.. Словарь детей пополнен существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.  Дети самостоятельно строит игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользуются прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе передают состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.  Круг *чтения* пополнен произведениями разнообразной тематики. В памяти большой объем информации, доступно «чтение с продолжением».  Используют в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы . Определяет количество слогов в словах, определяет место звука в слове .Пересказывает небольшие рассказы.. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. | Считают в пределах десяти. Знают достаточное количество геометрических фигур, различают объемные геометрические фигуры: шар, куб. Различают геометрические фигуры в окружении других предметов. Различают части суток и времена года.  Устанавливают размерные отношения м/у 7-10 предметами.  Умеют ориентироваться в окружающем пространстве.  Уравнивают неравные группы предметов в пределах 5. | Дети могут изобразить задуманное Могут проводить узкие и широкие линии краской, рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, развиваются практические навыки работы с ножницами полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию  **Труд** Активно развиваются трудовой деятельности. Освоенные виды детского труда выполняются качественно.. | : Формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). |

***5 -6 лет***

***«Познавательное развитие»***

* Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;
* Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
* Владеет элементарными навыками самообслуживания;
* Ориентируется в пространстве детского сада, на участке;
* Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры;
* Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей;
* Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх;
* Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия);
* Способен конструировать по собственному замыслу;
* Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
* Начинает проявляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия;
* Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
* Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
* Знает своё имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи;
* Знает некоторые государственные праздники;
* Имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии;
* Выполняет индивидуальные и коллективные поручения;
* Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо;
* Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

***«Социально- коммуникативное развитие»***

* Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
* Проявляет умение объединяться со детьми для совместных игр, распределять роли, поступать в соответствии общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
* При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами сверстниками;
* Может проявить инициативу в оказании помощи сверстникам, взрослым;
* В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Проявляются постоянные партнёры по играм;
* Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий;
* В процессе игры может менять роли, умеет соблюдать правила игры;
* Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках);
* Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослыми «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени, отчеству;
* Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу, знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых;
* У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

***«Речевое развитие»***

* Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние: сердитый, печальный; этические качества - хитрый, добрый, эстетические характеристики - нарядный, красивый ;
* Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения с взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении с взрослыми становится вне ситуативной;
* В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей;
* Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
* Может принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение;
* Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки;
* Может сосредоточенно действовать в течение 15 – 20 минут;
* Может рассказать о своём родном селе, улусе (столице республики), назвать его.

***«Художественно- эстетическое развитие»***

* Рисование изображает предметы путём создания отчётливых форм. Подбора цвета, аккуратного закрашивания. Использования разных материалов. Передаёт несложный сюжет. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской, филимоновской росписи;
* Лепка. Создаёт образы разных предметов. Использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки;
* Аппликация правильно держит карандаш. Ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, аккуратно наклеивает изображения;
* Музыка узнаёт песни мелодии;
* Различает звуки по высоте, может петь протяжно, чётко произносить слова;
* Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
* Умеет играть на металлофоне, на музыкальных инструментах.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**— планируемые результаты**

***5 -6 лет***

**«Социально-коммуникативное развитие»**

. •Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините»,

«пожалуйста», «не могли бы вы…», «будьте любезны» и т.д;.

* Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола;
* Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).

. • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.

Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний

воображаемый план (игры-фантазии);

* Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом;
* Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию;
* Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы;
* Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому

детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым;

* Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара;
* Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя;
* Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок,

безопасности»);

* Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».

**«Физическое развитие»**

* Скользит по ледяным дорожкам;
* Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и

спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём;

* Знает лыжные ходы и умеет их выполнять;
* Катается на двухколёсном велосипеде и самокате:
* Играет в шахматы. Решает несложные задачи;
* Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях.
* Знает элементарные правила игры в футбол:
* Умеет плавать;
* Плавает любым удобным способом до 3 мин.

**«Речевое развитие».**

Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова);

* Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове;
* Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользуется интонацией, мимикой, жестами;
* Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей;
* Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации;
* Понимает значения слов в переносном смысле слова.

**«Познавательное развитие»**

* Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа;
* Группирует объекты по цвету, форме, величине;
* Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки;
* Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану;
* Включается в проектно-исследовательскую деятельность;

Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме;

* Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования;
* Уметь использовать различные технические приёмы при работе с бумагой, мастерить что – либо своими руками, проявлять терпение, упорство при работе с бумагой.

**«Художественно – эстетическое»**

* Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно;
* Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из

окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность;

* Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.
* Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной**

**деятельности по Программе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Диагностические методики* | *Цикличность* | |
|  |  |
| Групповой мониторинг (педагогическая диагностика, наблюдение, дневник наблюдения за развитием воспитанников) | январь | май |
| Мониторинг музыкального руководителя | январь | май |
| Мониторинг инструктора по физической культуре  (норматив «Кэнчээри») | январь | апрель |
| Внутренний мониторинг условий ( Самообследование) | — | в конце учебного года |
| Внешний мониторинг условий ( Анкетирование родителей (законных представителей) | — | май |

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты наблюдений педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на НОД, в реальной жизни ребёнка.

Инструментарий для педагогической диагностики – дневник наблюдений за развитием воспитанников по областям и возрастным особенностям, позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми;
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности;
* проектной деятельности;
* художественной деятельности;
* речевого развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализация образования;

2) оптимизации работы с группой детей.

Дневник наблюдений за развитием воспитанников в возрасте от 1,5 до 2 лет, в возрасте от 2 до 3 года, в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений в работе воспитателей позволяет эффективно отслеживать динамику развития воспитанников на этапах промежуточной и итоговой педагогической диагностики.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

-описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

-описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

-адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

**2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии снаправлениями развития ребенка, представленными в пятиобразовательных областях**

**Социально – коммуникативная область**

**Старшая группа**

**Обязательная часть**

***Содержание психолого-педагогической работы***:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание-см. страницу118 Программы «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание-см.страницы 121-122 Программы «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание-см. страницы 126-128 Программы «От рождения до школы» »под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Формирование основ безопасности-см. страницы 131-132 Программы «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

***Формы, способы, методы и средства*** реализации Программы:

***Формы:***

* Беседа
* Творческие игры
* Рассматривание картин, иллюстраций
* Игровые и бытовые проблемные ситуации
* Сюжетно- ролевые игры
* Подвижные игры
* Изготовление подарков
* Совместная со сверстниками игра
* Реализация проектов
* Коллективный труд
* Дидактические игры
* Игры с правилами
* Дежурство
* Индивидуальные и коллективные поручения
* Экскурсия
* Досуги, праздники.

***Методы:*** наглядные, словесные, практические, продуктивные, игровые, проблемное изложение, активные.

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудиовизуальные, естественные и искусственные, ЭОР, ИКТ, реальные и виртуальные.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Программное содержание по разделам***: Реализация регионального компонента осуществляется через:

* Непосредственно- образовательную деятельность
* Совместную деятельность педагога с детьми
* Работа с социумом
* Самостоятельно- игровую деятельность
* Совместную деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников.

***Формы, способы, методы и средства*** реализации Программы:

* Беседа
* Чтение русских и якутских сказок
* Национальные настольные и подвижные игры
* Общение младших и старших детей
* Дидактические игры
* Трудовые поручения
* Совместная трудовая деятельность
* Национальные подвижные игры
* Индивидуальная работа
* Разучивание русских и якутских пословиц и загадок
* Отгадывание загадок
* Знакомство с ремеслами, промыслами и бытом своей республики.

Страницы 40-133 Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.В. Стеркина, М.Просвещение, 2004г.

Программа «Азбука общения» (авторы — Л.М. Щипицина, О.В. Защеринская, А.П. Воронова и др.) используется в ходе совместной деятельности во время режимных моментов.

Программа «Мы живем в России!», авторыН.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова -формирует нравственно-патриотические чувств через осуществление познавательной и игровой деятельности.

Программы:«Я — человек», автор С.А. Козлова, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева помогает сформировать понятия о быте и культуре родного народа, воспитание патриотизма через знакомство с национальным фольклором, обычаями, музыкой, архитектурой.

***Формы, способы, методы и средства***реализации Программы:

* Беседа
* Индивидуальная работа
* Игра
* Обсуждение
* Рассмотрение иллюстраций
* Чтение стихов, сказок
* Игры- тренинги
* Творческое задание
* Обсуждение опасных ситуаций
* Игровая ситуация
* Отгадывание загадок

**2.2.2. Познавательное развитие**

**Старшая группа**

**Обязательная часть**

***Содержание психолого-педагогической работы***:

Развитие познавательно- исследовательской деятельности-стр.137-139 Программы «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Приобщение к социокультурным ценностям — стр.142-143Программы «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Формирование элементарных математических представлений-стр.146-148.Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Ознакомление с миром природы -стр. 154-155.Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы:***

***Формы:***

* Беседа;
* Рассказ;
* Рассматривание картин;
* Эксперимент и опыты;
* Конструирование;
* Ситуативный разговор;
* Решение проблемных ситуаций;
* Дидактические игры;
* Наблюдения на природе и уголках природы;
* Развивающая игра;
* Экскурсии;
* Реализация проектов;
* Опыты;
* Поиск информации в литературе, интернете;
* Дежурства

***Методы:*** наглядные, словесные, практические, активные, продуктивные, информационно- рецептивный, исследовательские.

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудиовизуальные, реальные и визуальные.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «Математика в детском саду» (автор — В.П. Новикова), (старшая группа)проводится в занимательной игровой форме, способствует легкому запоминанию математических категорий.

Программа «Юный эколог» (автор — С. Н. Николаева) поможет привить [основы экологическойкультуры](http://e.stvospitatel.ru/article.aspx?aid=422642&utm_source=resobr.ru&utm_medium=refer&utm_campaign=resobr_contentblock_articles_stvospitatel_07122016): осознанное отношение дошкольников к явлениям окружающего мира, желание хранить и приумножать красоту природы, используется для интеграции на НОД по ознакомлению с окружающим, в ходе совместной деятельности во время режимных моментов

Программа «Умка» — ТРИЗ, автор Л.М. Курбатова и другие развивает ассоциативное мышление, творческие навыки, воображение, художественный вкус.

***Формы, способы, методы и средства*** реализации Программы:

* Ознакомление с трудом взрослых;
* Ознакомления с историческими событиями республики и России;
* Экскурсия в библиотеку;
* Климатические условия, растительные и животные родной республики и России;
* Дидактические игры;
* Логические игры («шашки, шахматы, настольные национальные игры, домино):
* Ознакомление с экономикой;
* Наблюдение;
* Изучение времен года по климатическим условиям республики;
* Отгадывание загадок;
* Разучивание пословиц и загадок;
* Дидактические и развивающие игры:
* Логические задачи;
* Живая и неживая природа;
* Экскурсии;
* Правила поведения на природе;
* Рассматривание картин;
* Занятия на экологической тропе;
* Исследовательская деятельность.

**2.2.3. Речевое развитие**

**Старшая группа**

**Обязательная часть**

***Содержание психолого-педагогической работы***: ***Содержание психолого-педагогической работы:***

Овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понятной для окружающих -стр.169- 170 «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Приобщение к социокультурным ценностям- стр.141«От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Формирование речи дошкольников -стр.170 «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Ознакомление с миром природы-стр.152-154.«От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы:***

***Формы:***

* Беседа;
* Рассказ;
* Рассматривание картин и иллюстраций;
* Словесные игры;
* Речевые логические игры»
* Игры – фантазирования;
* Ситуативный разговор;
* Минутки общения;
* Проблемная ситуации;
* Дидактические игр;
* Наблюдение на природе и в центре природы;
* Развивающие игры;
* Экскурсии и наблюдения;
* Театральные игры и инсценировки;
* Пластические этюды;
* Проектная деятельность.

***Методы:*** наглядные, словесные, практические, активные, продуктивные, информационно- рецептивный.

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудиовизуальные.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Содержание психолого-педагогической работы:***обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников МДОУ;

* развивать свободное общениесо взрослыми и детьми;
* развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
* организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности
* взаимодействовать с семьями воспитанников.

Программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» дополняет основную образовательную программу МДОУ в разделах по совершенствованию коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников.

* взаимодействовать с семьями воспитанников.

Программа «Азбука общения» (авторы — Л.М. Щипицина, О.В. Защеринская, А.П. Воронова и др.). используется в ходе совместной деятельности во время режимных моментов.

***Формы, способы, методы и средства*** реализации Программы:

* Ознакомление с трудом взрослых;
* Беседа;
* Рассказ;
* Рассматривание картин и иллюстраций;
* Словесные игры;
* Речевые логические игры»
* Игры – фантазирования;
* Ситуативный разговор;
* Минутки общения;
* Проблемная ситуации;
* Дидактические игр;
* Наблюдение на природе и в центре природы;
* Развивающие игры;
* Экскурсии и наблюдения;
* Театральные игры и инсценировки;
* Пластические этюды;
* Проектная деятельность.

***Методы:*** наглядные, словесные, практические, активные, продуктивные, информационно- рецептивный.

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудиовизуальные. ИКТ.

**2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

**Старшая группа**

**Обязательная часть**

**Содержание психолого –педагогическойработы:**

Эмоциональная отзывчивость на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение.

Общая и мелкая моторика.

Воспитание нравственных качеств.

Коммуникативные умения;

Инструментальное выражение;

Музыкальное восприятие

**Приобщение к искусству-**стр.171-172**.** От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Изобразительная деятельность- стр.179-183.От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Конструктивно- модельная деятельность-стр.189.От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Музыкальная деятельность- стр.193-194.От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы:***

***Формы***

* Слушание музыки
* Исполнение
* Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
* Индивидуальная работа
* Реализация проектов
* Музыкально-дидактическая игра
* Разучивание песен и танцев
* Подвижные игры
* Совместное пение
* Организация выставок
* Концерт
* Праздники и развлечения

***Методы:*** наглядные, словесно-слуховые, игровые, практические, словесные, слуховые

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудийные, визуально — аудийные, ОЭР, ИКТ.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «Формирование основ музыкальной культуры, развития творческих навыков в различных видах музыкальной деятельности» О.П.Радыновой

«Конструирование и ручной труд в детском саду», автор Л.В. Куцакова. Программа развивает творческие способности, конструкторские умения, которые осуществляются через ознакомление дошкольников с приемами моделирования и конструирования.

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы***

***Формы:***

* Беседа
* Знакомство с фольклором, устным народным творчеством
* Знакомство с творчеством поэтов и писателей РС(Я)
* Рассматривание картин, иллюстраций
* Отгадывание загадок
* Чтение якутских сказок
* Разучивание и исполнение песен
* Игра — драматизация
* Игровые упражнения
* Слушание музыки
* Подвижные игры
* Проблемная ситуация
* Календарные праздники и развлечения
* Фольклорные фестивали народного творчества
* Проектная деятельность

***Методы:*** наглядные, словесно-слуховые, игровые, практические, словесные, слуховые

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудийные, визуально -аудийные, ИКТ.

**2.2.5. Физическое развитие**

**Старшая группа**

**Обязательная часть**

***Содержание психолого-педагогической*** работы:

Сохранение и укрепление здоровья детей;

Приобщить воспитанников к здоровому образу жизни;

Бодрое жизнерадостное настроение;

Потребность в двигательной активности

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни- стр.198.Программы«От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Физическая культура-стр.201-202.Программы «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Развитие игровой деятельности- стр.207-209. «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

***Формы, способы, методы и средства реализации*** Программы:

* Игровые упражнения
* Игровые проблемные ситуации
* Спортивные игры и упражнения
* Физминутки
* Подвижные игры
* Утренняя гимнастика
* Динамические паузы
* Физкультурные минутки
* Закаливающие процедуры
* Занятия
* День здоровья
* Беседа о личной гигиене
* Прогулки
* Экскурсии
* Эстафеты
* Соревнования

***Методы:*** наглядные, словесные, практические

***Средства:*** оборудования, инвентари.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программы оздоровительного профиля: «Играйте на здоровье» (авторы — Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова), «Здоровье» (автор — В. Г. Алямовская).

Учитывая наши климатические условияив целях формирования двигательной активности на зимний период времени «Час» двигательного творчества – где, дети имеют возможность самим выбрать вид двигательной деятельности (спортивный инвентарь, партнеры и т.д.). час двигательного творчества проводится во второй половине дня в физкультурном зале. Под непосредственным контролем и активном участии воспитателя.

«Час» двигательного творчества или самостоятельное перемещение в зале способствует снятию зажатости, нерешительности, скованности, развивает уверенность в своих силах, в своей безопасности и причастности к общему делу.Этот «Час» может состоять из набора игр разной подвижности. Продолжительность до 15 минут.

Динамический «час» — проводится воспитателем на дневной прогулке, а в холодные дни в физкультурном зале каждый день:

* — игровые упражнения и подвижные игры;
* — игровые упражнения и спортивные игры;
* — игровые упражнения и игры-эстафеты;
* — игровые упражнения и хороводные игры.

Продолжительность динамического «часа» может 5 минут и более.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы:

* Национальные подвижные игры
* Экскурсии на природу
* Аэробика 1 раз в две недели
* Норматив «Кэнчээри»
* Лыжи, шахматы, УШУ

***Методы:*** наглядные, словесные, практические.

***Средства:*** оборудования, инвентари.

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная деятельность при проведении режимных моментов | **Физическое развитие**— комплексы закаливающих процедур:  мытье рук прохладной водой, ходьба по ребристой доске перед сном, после сна- рижский метод закаливания, контрастные ножные ванны, утренняя гимнастика, физические упражнения и подвижные игры |
| **Социально – коммуникативное развитие**  Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для НОД и упражнений в спортивном зале, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. |
| **Речевое и познавательное развитие:**создание речевой и познавательной развивающей среды. свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятиях картин, иллюстраций, мультфильмов- ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей, обсуждение различных тем. |
| **Художественно – эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни, игре, досуговой деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к различным звукам в окружающем мире, в оформлении помещения, чистоте и красоте окружающего мира, предметов, игрушек. |
| Самостоятельная деятельность детей | **Физическое развитие:**самостоятельные подвижные игры на свежем воздухе, спортивные игры (самокат, лыжи, санки, велосипед) |
| **Социально – коммуникативное развитие –**индивидуальные и совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающее общение со сверстниками |
| **Речевое и познавательное развитие:**самостоятельное чтение детьми коротких рассказов, стихов, рассматривание иллюстраций, составление альбомов, игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в центрах, сюжетно – ролевые и дидактические игры |
| **Художественно – эстетическое развитие:**самостоятельная работа в уголке творчества, раскраски, рисование, лепка, конструирование, музицировании, игра на барабане, металлофоне, слушание музыкальных сказок по желанию. |

**Формы взаимодействия взрослого и детей в рамках образовательной деятельности в старшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Виды детской деятельности | Формы образовательной деятельности |
| Физическое развитие | двигательная,  коммуникативная,  познавательная  исследовательская,  игровая, музыкальная | |  | | --- | | Подвижные игры,  игровые упражнения,  якутские  национальные спортивные игры,  двигательная активность на  прогулке,  физкультурные занятия,  Утренняя гимнастика,  физкультминутки, игры-имитации,  физкультурные досуги и праздники,  эстафеты, соревнования,  дни здоровья, экскурсии,  упражнения на развитие мелкой  моторики,  дидактические игры,  бодрящая гимнастика,  закаливающие процедуры,  беседы, игровые проблемные  ситуации,  викторины,  реализации проектов. | |
| Речевое развитие | Коммуникативная  познавательно-  исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная,  двигательная | Беседы,  игровые проблемные ситуации,  викторины,  творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций,  слушание художественных произведений , театрализация, драматизация,  составление и отгадывание загадок,  разучивание стихотворений, скороговорок,  досуги, праздники и развлечения |
| Художественно- эстетическое  развитие | Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая | Рисование, лепка, аппликация,  реализация проектов,  подвижные игры, концерты,  досуги, праздники, развлечения |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская  игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая | Наблюдения,  экскурсии,  эксперименты и опыты,  решение проблемных ситуаций,  беседа,  коллекционирование,  дидактические и развивающие игры,  якутские настольные игры рассматривание картин,  иллюстраций,  заучивание стихотворений,  слушание и обсуждение произведений,  отгадывание загадок,  моделирование,  сооружение построек,  создание макетов,  изготовление поделок,  викторины, реализация проектов,  интерактивные обучающие игры; |
| Социально- коммуникативное | Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-  исследовательская,  музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная | Игры с правилами,  дидактические и творческие игры,  беседы,  досуги, праздники и развлечения,  игровые и бытовые проблемныеситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений,  слушание и обсуждение произведений драматизация, отгадывание загадок,  создание макетов, викторины,  реализация проектов,  индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд |

**2.3.1. Региональный компонент**

**Основной целью**работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Саха (Я), стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Якутского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Саха (Я) |
| **художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Якутского края  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Саха |

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Реализация регионального компонента с учетом ФГОС в старшей группе МДОУ ЦРР – д/сад «Классика»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы работы** | **Содержание работы** |
| 1. | Программно – методическое обеспечение реализации содержания национально – регионального компонента | «Я — человек», автор С.А. Козлова, и «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, цель: Формирование понятий о быте и культуре родного народа, воспитание патриотизма через знакомство с национальным фольклором, обычаями, музыкой, архитектурой. «Мы живем в России!», авторыН.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, цель: Формирование нравственно-патриотических чувств через осуществление познавательной и игровой деятельности. |
| **2** | Внедрение национально – регионального компонента в образовательный процесс ДОУ  (краеведческий компонент) | Внедрение национально – регионального компонента в образовательный процесс ДОУ реализует через следующие материалы:  -знакомство дошкольников с растительным и животным миром Якутии;  — с климатическими и погодными условиями;  — с традициями и праздниками Якутии»  — с городом Нерюнгри и его достопримечательностями;  — использование природного материала РС (Я);  — декоративно – прикладным искусством РС (Я);  — знакомство с национальными играми;  — знакомство с национальными музыкальными произведениями.  Формы работы: дидактические, подвижные, сюжетно – ролевые игры, народные игры;  — драматизация произведений;  — праздники, развлечения, игра на музыкальных инструментах;  — рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы;  -знакомство с народными промыслами: изделия из меха, кожи, бересты, кости, дерева;  — тематические занятия с использованием мультимедио презентаций;  — праздники;  — викторины:  — конкурсы;  — продуктивная деятельность (изготовление украшений, подарков, предметов для игр и др.)  — создание коллекций;  — беседы, наблюдения, экскурсии по окрестностям ДОУ, в парк;  — выходы в музеи, галереи;  — участие в городских конкурсах. |
| **3,** | Внедрение национально – регионального компонента в образовательный процесс ДОУ  (коммуникативно – языковый компонент) | Обучение якутскому языку нет (нет специалиста) |
| **4.** | Предметно – развивающая среда с использованием национального колорита | -Мини музеи (якутский, русский);  -национальные костюмы;  -музыкальные инструменты;  — предметы быта;  — мини – коллекции (растительность РС (Я), иллюстрации животных, растительности, камни и минералы;  -образцы иллюстраций национальной одежды, росписи;  -художественная литература, мультимедио презентации**.** |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие**

**развитие ребенка**

**Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в старшем дошкольном возрасте.**

* уважение взрослых к человеческому достоинству детей,
* формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной**

**среды в МДОУ**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее — РППС) в МДОУ должна обеспечиватьреализацию основной общеобразовательной программы.

**Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды**

РППС строилась с учетом организации деятельности детей:

* В обучающей деятельности – подбор дидактического материала, который будет соответствовать изучаемой теме;
* Для совместной деятельности воспитателя с детьми. Взрослый дополняет, насыщает, изменяет предметную среду материалами для игры, рисования и других видов деятельности в соответствии с возникшими у детей интересами;
* Для самостоятельной деятельности детей. Создаются условия для развития, творческого самовыражения, осознания себя, кооперации с равными без взрослых посредников, для свободного упражнения в способах действия и умениях, замысливания и реализации собственных задач;
* При создании развивающей предметной среды следует обратить внимание на то, что она должна способствовать развитию детской деятельности, отвечать ее задачам;
* Соответствовать возрасту ребенка;
* Предусмотренная развивающая предметная среда нацеливает педагогов на творческий, кропотливый труд по развитию личности ребенка воспитанию социально-нравственных чувств дошкольников. Находясь в помещении дошкольного учреждения, ребенок удовлетворяет потребности в познавательном, речевом, социально-коммуникативном и художественно-эстетическом развитии. Каждый ребенок в окружающей среде, может найти то, что его больше всего привлекает, радует, создает хорошее настроение. При создании предметно — пространственной среды ставится цель активизации и развития у детей интеллектуально-нравственных и эстетических качеств личности;
* Учитывая влияние пространственной среды на организм человека, особенно ребенка, который более чувствителен и менее защищен, чем взрослый, в организации внутреннего пространства детского сада необходимо придерживаться определенных правил:
* создание цветового комфорта;
* создание визуального психологического комфорта: активное применение в оформлении интерьера природного компонента, обуславливающего взаимосвязь с окружающим миром;
* исключение предметов, напоминающих об опасности, увядании, разрушении;
* включение в интерьер элементов оформления, создающих приятные и позитивные ассоциации (фотографии мам и детей в группе раннего возраста, выставки детских работ и др.);
* безопасность оборудования и материалов для здоровья детей;
* создание условий, как для совместной деятельности воспитанников, так и для индивидуальной, учитывая особенности развития каждого дошкольника.

Особенности традиционных событий:

* В рамках режимных моментов проводятся соревнования по национальным играм, подвижные национальные игры, беседы, народное творчество.
* Посещение и проведение бесед в мини – музеях;
* Проведение национальных праздников;
* Знакомство с художественной литературой и фольклором (сказки, пословицы и поговорки)
* Разучивание национальных танцев и песен, знакомство с музыкальными инструментами и.т. д.

**Старший дошкольный возраст**

**Обязательная часть**

Материал размещен по пяти образовательным областям:

Зоны для сюжетно – ролевых игр— «Больница», «Агроном» «Аптека», «Библиотека» «Супермаркет», «Салон красоты», «Почта России», «Ателье», «Семья», «Мы –военные», «Пожарные», «Зоопарк», «Строители», «Полиция», «Кафетерий», «Парковка», «Аэропорт», «Школа», «Ферма», «Гараж», мастерская «Умелые руки», оснащены необходимыми оборудованиями, игрушками-заместителями, предметами-заместителями и соответствующим своим ролям рабочими одеждами.

Принципы гендерного подхода к развитию среды позволяет учитывать интересы и наклонности так мальчиков, так и девочек.

В группах выделены:

* Уголок для девочек, где они могут играть в дочки матери, индивидуально или подгруппами, могут играть настольными играми «Мой дом», «Дом для принцессы» «Умелые ручки», «Оденем куклу».
* Уголок для мальчиков: Автопарк (машины разных величин), парковка, железнодорожный путь- оснащен необходимыми атрибутами. Это все возможные игрушки – транспортные средства, светофор, дорожные знаки.
* «мастерская «Умелые руки» — набор инструментов: отвертки, болты, галки, молоток, тела, стамеска, отвертка, рулетка.
* Настольная игра «Солдатики» — любимая игра мальчиков.
* Настольная игра «Юный моряк»
* Настольная игра «Космический бой»
* Настольная игра «Морской бой»
* Настольная игра «Юный рыболов»
* Центр экспериментирования и исследования; Для детского исследования размещены самые разные природные материалы: мел, песок, глина, ракушки, камни: полезные ископаемые краяи т.д. Микроскоп, лупы, лабораторное оборудование, набор «Мини-лаборатория», глобус, весы аптечные, компас, термометры, мерная посуда. Разноцветный кинетический песок.

Для познавательного развития имеются детские энциклопедии, книги об окружающем мире:

* «Большая энциклопедия дошкольника»- М., «Эксмо», 2007;
* — «Большая энциклопедия дошкольника»- М., «Эксмо», 2007;
* — Игры для детей от 2 до 6 лет – М., «Росмэн», 1995;
* — 55 идей для детского праздника – Чебоксары ЗАО Издательская группа «Контэнт», 2008.
* — Потапова А. «Азбука Дедушки Никифора» -Киев.: «Веселка», 1987.
* -Марина Султанова. «Простые опыты с водой»,2014.
* В дневнике наблюдения, дети, отмечают результаты опыта наблюдения за живыми объектами.
* Центр речевого развития
* Звуковые дорожки
* Разрезная азбука
* Волшебный куб (с буквами)
* Сюжетные картинки
* Предметные картинки
* Дидактические игры:
* «Собери слово»
* «Цепочка слов»
* «Определи лишнюю картинку»
* «Определи место звука в слове»
* «Мир растений»
* «Что зачем»
* Магнитная доска с буквами.
* Составляем рассказ: «Маша и медведь»
* «Родина животных»
* «Почитайка»
* Логопедическое лото «Говори правильно»
* Лото «Неумейка учиться говорить»
* Лото «Ягодка»
* «Посади овощи»-магнитная игра
* «Кто –что»
* «Твой ход»
* Игры на классификацию.
* «Кто кем был, кто кем будет»
* «Разложи по порядку сказку»
* «Веселые картинки»
* «Отвечай быстро»
* «Четвертый лишний»
* «Любимые сказки»
* «Мама, папа и я»
* Центр познавательного развития
* Математические наборы
* Счетный материал
* Магнитная доска с цифрами
* Вкладыши «Рыбки-цифры»
* Коврики –вкладыши с цифрами
* Собери фигуру
* Счетные палочки
* «Разное – одинаковое»
* «Учим фигуры»
* «Сложи квадрат»
* «Головоломка»
* Методика Никитина «Сложи квадрат»
* Головоломки
* Логический лабиринт
* «Кубус»
* «Сложи картинку» (пазлы)
* «Сложи узор»
* Математическая мозаика
* Геометрическая мозаика 2 вида.
* «Радуга»
* «Танграм»
* «Монгольская игра»
* «Сфинкс»
* «Волшебный круг»
* «Колумбово яйцо»
* Центр развивающих и дидактических игр
* «Золотая коллекция логических игр»
* «Ума палата»
* «Где что растет»
* «Лото-двойняшки»
* «Мир растений»
* «Земля и ее жители»
* «Времена года»
* «Что за чем»
* «Знаю все профессии»
* «Закономерности»
* «Ассоциации»
* «Свойства предметов»
* «Кто? Что? Ест»
* «Кто где живет»
* Фигуры
* «Как растет живое»
* Литературный центр— позволяет детям погрузиться в волшебный мир книг.
* Бажов П.«Серебряное копытце»
* Берестов В.«Приятная весть»
* Бианки В. «Сказки»
* Григорьев О. « Человек с зонтом»
* Гримм П. Сказки «Бременские музыканты»,
* Гримм П. «Волшебный горшочек»
* Киплинг Откуда у верблюда горб»
* Кузьмин Л. «Дом с колокольчиками»
* Мультсказки «Серая шейка»
* Носов Н. «Фантазеры»
* Носов Н. «Живая шляпа»
* Прокофьева С.«Приключения желтого чемоданчика»
* Пушкин А.С. «Сказки»

Русские народные сказки:

* «Теремок»
* «Рукавичка»
* «Гуси- гуси»
* «Емеля»
* «Маша и медведь»
* «Волшебные сказки»
* «Лесные сказки»
* «Золушка»
* «Златовласка и три медведя»
* «Мальчик — с -пальчик»
* «Клуб-музыкант»
* «Иван Царевич и Серый волк»
* Сутеев В. «Яблоко»
* Сутеев В. «Под грибом»
* Сутеев В. «Про цыпленка»
* Степанов В. «Хрюшка и ежик»
* «Стихи малышам»
* «Потешки для малышей»
* «Кто первый»
* Токмакова И. «Букварики»
* Цыферов Г. «Паровозик из Ромашково»
* Чуковский К. «Доктор Айболит»
* «Закаляка»
* «Сказки»
* Шалаева Г.П. «Новые правила поведения для воспитанных детей»
* Яхнин П. «Часы с кукушкой»
* Центр театральной деятельности — важный объект развивающей среды, размещены маски сказочных персонажей, пальчиковый и настольный виды театра.
* Куклы би-ба-бо:

Бабушка

Дедушка

Лиса

Поросенок

Собака

* Пальчиковый театр по сказкам:

«Маша и медведь»

* Шагающий театр «Три поросенка»
* Настольный театр «Красная шапочка»
* Сказки на фланелеграфе:

«Репка»

«Заюшкина избушка»

«Гуси – лебеди»

«Три поросенка»

«Теремок»

«Курочка ряба»

«Маша и медведь»

«Снегурочка»

«Колобок»

* Настольные кукольные театры: Сказки из дерева «Кот, петух и лиса», «Репка»

«Бременские музыканты»

* Центр конструирования
* Строительный материал
* Крупный пластмассовый строительный набор
* Набор цветных кирпичиков и кубиков
* Деревянный цветной строительный набор
* Цветные треугольники
* Конструкторы
* Конструктор Лего (крупный)
* Конструктор Лего (мелкий)
* Магнитный конструктор «Звездочка»
* Конструкторы магнитные
* Конструктор геометрический малый
* Конструктор 74 детали
* Конструктор Зиг — заг
* Пластмассовый конструктор
* Плоскостные конструкторы
* Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования (пазлы)
* Набор из мягкого пластика (цифры)
* Коврик – трансформер (мягкий пластик) Цифры
* Набор магнитный из мягкого пластика для плоскостного конструирования
* Центр Творчества — полки заполнены необходимым изобразительным материалом. В расположении детей акварель, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, бумага разной фактуры, размера и цвета, трафареты, картон, пластилин различной фактуры, раскраски для девочек и мальчиков мольберт.

Детские работы выставляются на всеобщее обозрение в коридоре на стенде «Наш вернисаж» и в группе (стена творчества) на мольберте и на магнитной доске.

* Центр музыкального воспитания— размещены музыкальные инструменты: металлофоны,
* бубны,
* погремушки,
* маракас
* барабан,
* дудочки,
* книга с ксилофоном «Детские песенки»
* Центр безопасности
* Дорожные знаки
* Р/и «Улицы города»
* Р/и «Дорожные знаки»
* Лото «Дорожные знаки»
* Умное домино «Веселые перекрестки»
* Говорящий светофор
* Раскраски по ПДД

Литература:

* Альберт Иванов. Азбука безопасности. Как неразлучные друзья дорогу переходили.1996
* Безопасность дома и на улице. В стихах.2016.
* Правила дорожного движения. В стихах.2016.
* Про умных зверюшек. Стихи 2016.
* Тайна дорожных знаков.1995.
* Центр природы
* Календарь природы
* Дневник наблюдения за погодой
* Растения:
* Аглаонема
* Бегония
* Драцена
* Каланхое -2 шт.
* Лимон
* Спатифиллум
* Толстянка
* Фиалки
* Хлорофитум
* Набор садовода.
* Запрещающие знаки природы
* Спортивный уголок — дошкольники могут заниматься и закреплять разные виды движений.
  + Мяч средний – 2шт.
  + Мяч маленький – 3шт.
  + Скакалка короткая –2 шт.
  + Кольцеброс (набор)– 1шт.
  + «Попади в цель»
  + Н/и «Баскетбол
  + Н/ и «Мини –баскетбол»
  + Н/и «Мини –боулинг»
  + «Дартс»
  + Подвижные игры:
  + «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль», «Зайцы и волк», «Наседка и цыплята»
  + Маски (разные)

**Социально – коммуникативное развитие**

**Сюжетно – ролевые игры**

* «Больница»,
* «Магазин»,
* «Салон красоты»,
* «Почта России»,
* «Аптека»,
* «Мы — военные»,
* «Ателье»,
* «Семья»,
* «Парковка»,
* «Полиция»,
* «Строители»,
* мастерская «Умелые руки»,
* «Школа»,
* «Парикмахерская»,
* «Прачечная»,
* «Автострада»,
* «Гараж»,
* «Кафетерий»,
* «Мы шоферы»,
* «Аэропорт».

**РПСС в группе по образовательным областям с учетом части, формирующей участниками образовательных отношений**

Область «Познавательное развитие»

* Центр экспериментирования и исследования

Для познавательного развития имеются детские энциклопедии, книги об окружающем мире:

* — Почемучка –М., «Педагогика», 1991;
* — «Что? Зачем? Почему?»- М., «Эксмо»,2007;
* Центр развивающих и дидактических игр
* Рамки- вкладыши «Часы»
* Ассоциации
* Лэпбук «Математика для всех»
* Центр конструирования
* Металлический конструктор
* Набор деревянный «Городище»
* Познавательный центр
* Развивающие каноны
* Таблица сотни Никитина
* «Математика: кубики до 100»
* «Точечки»

Область «Речевое развитие»

* Литературный центр
* Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино
* Центр речевого развития
* Круги Луллия
* Развивающие каноны по развитию речи

В художественно – эстетической области в группе выделена «Стена творчества», в которую входит::

* Магнитная доска
* Фланелеграф
* Мольберты

В социально – коммуникативную область можно отнести «Уголок уединения», в него входит:

* Домик
* Стол
* Набор детской посуды
* Набор фруктов и овощей.
* Коврик
* 2 подушки
* Книги для рассматривания
* Куклы

**3.3. Кадровые условия реализации Программы**

3.4.1. В группе работает 2 педагога, график 2, выходной

Один педагог работает на 2 группы

**Образовательный уровень**

|  |  |
| --- | --- |
| *Образование* |  |
| Высшее | 2 |
| Неоконченное высшее | — |
| Средне — специальное | — |

**Распределение по стажу**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Педагогический стаж* | *до 5 лет* | *до 10 л* | *до 15 лет* | *до 20 лет* | *С 20* |
| Число педагогов |  |  |  |  | 2 |

**Аттестация педагогов**

|  |  |
| --- | --- |
| Аттестация |  |
| Без категории |  |
| Соответствует занимаемойдолжности |  |
| 1 категория |  |
| Высшая | 2 |

**Перспективный план на курсы повышения квалификации на 3 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | *Должность* | ***2017*** | ***2018г*** | ***2019г.*** |
| 1 | Воспитатели |  | ***1*** | ***2*** |

***Переподготовка педагогов***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | *Должность* | ***2017*** | ***2018г*** |
| 1 | Воспитатели | ***1*** | ***1*** |

**3.4. Материально-техническое обеспечение, в том числе современными образовательными информационными технологиями**

Для реализации Программы МДОУ имеет в наличии:

музыкально – физкультурный зал, изостудия, спортивно — игровая площадка, комплекты спортивного и игрового оборудования, центры двигательной активности в группах, медицинский кабинет, сенсорная комната, экологическая тропа, компьютерный класс, центры развития в группах.

Материально-техническая база находится в удовлетворительном состоянии. Учреждение оборудовано твердым и мягким инвентарем для полноценного функционирования. Ежегодно в зданиях проводится косметический ремонт.

**Примерное содержание наглядно — иллюстративного материала**

Тематика картин и иллюстраций

1.Ознакомление с окружающим: Россия, труд взрослых, ОБЖ, правила дорожного движения, Российская армия, школа, семья, предметный и сюжетный мир.

* «Один дома»;
* Российская федерация
* «Пожарная безопасность»,
* «Наша Армия»
* «Опасные ситуации»,
* «Правила поведения».
* «Хлеб – всему голова»
* «Как растет живое»
* «Знаю все профессии»
* Основы безопасности (консультация для родителей)
* Набор картинок по формированию нравственно –этических качеств.

2.Развитие речи: предметные картинки для упражнений в произношении набор иллюстраций, картины для составления предложений, действия предметов, классификация предметов:

* предметные картинки для описания;
* сюжетные картинки для творческого рассказывания;
* последовательные серии сюжетных картин.
* Васнецов «Иван царевич и Серый волк», «Богатыри»;
* Левитан «Март», «Большая вода»;
* Саврасов «Грачи прилетели»;
* Шишкин «Утро в сосновом бору», «Сосны».
* Иллюстрации к произведениям А.Барто «Игрушки»
* Иллюстрации «Русские народные сказки»
* Иллюстрации к сказкам В. Катаева:
* «Цветик – семицветик»
* «Девочка и кувшин»
* «Пень»

3.Ознакомление с природой: животный мир (домашние, дикие животные, птицы, жизни диких животных), растительный мир (цветы, овощи, деревья и.т.д), неживая природа (времена года, погода).

* Океаны и материки
* Природно-климатические зоны земли
* Домашние животные
* Демонстрационные плакаты:
* Природные явления
* Птицы
* Дикие животные

4.Формирование нравственных представлений.

* Плакат «Правила гигиены»
* Плакат «Как правильно мыть руки»

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

* Схемы – превращения
* Алгоритмы

5.Демонстрационные и раздаточные материалы по образовательным областям: познавательной, речевой, социально –коммуникативное, художественно- эстетической.

**Познавательное развитие**

* Раздаточный материал:
* Математические наборы;
* Карточки для выкладывания:с картинками, без картинок;
* Счетный материал по математике (матрешки и т.д.);
* Раздаточный материал для звукобуквенного анализа;
* Разрезная азбука;
* Касса букв и цифр;
* Перфокарты;
* Развивающие каноны;
* Набор геометрических фигур с графическими образцами(расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений ;
* Геометрическая мозаика;
* Набор объемных тел;
* Счетные палочки;
* Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами;
* Магнитная геометрическая мозаика;
* Головоломки плоскостные (геометрические);
* Головоломки-лабиринты;
* Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр;
* Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр букв;
* Игра «Засели домик» (состав числа из двух меньших чисел) (5,6,7,8.9,10);
* Подборка ребусов и кроссвордов;
* Игра «Поиск 9-го»;
* Подборка игр на внимание и память;
* Растения Якутии;
* Птицы Севера;
* Космос.

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

* Игра «Поймай петуха»;
* Игра «Прыгающий заяц»;
* Игра «Перелеты бабочки»;
* Игра «Разное – одинаковое»;
* Игра «Почтальон – вычислитель»;
* Игра «Перестановки»;
* Игра «Познать, играя».

**Речевое развитие**

* Наборы картинок для классификации:
  + виды животных;
  + виды растений;
  + виды транспорта;
  + виды спорта;
  + виды профессий;
  + виды рыб;
  + виды птиц;
  + Демонстрационный материал по лексическим темам;
  + Карточки – Буквы;
  + Серии картинок для установления последовательности событий;
  + Наборы картинок для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас;
  + Серии картинок: времена года;
  + Наборы парных картинок на сравнение;
  + Подборка материала по звуковой культуре речи;
  + Разрезные сюжетные картинки(8 -16 частей);
  + Графические головоломки (лабиринты, схемы пути);
  + Устное народное творчество Якутии.

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

* Логические таблицы;
* Мнемотаблицы

**Социально – коммуникативное развитие**

* Настольно-печатные игры: «Из чего мы сделаны»», «Мама, папа и я», «Исправь ошибку художника». «Кто кем был», «Режим дня», «Супермаркет»», «Наблюдательность»
* Игры с кубиком и фишками: «Вини Пух»; «Аленький цветочек»; «Оловянный солдатик», «Конек- горбунок»
* Подбор иллюстративного материала по теме «Дружба»
* Игры на удачу: «Лото картиночное», «Лото цифровое», лото «Сказочные герои»
* Игры на умственное развитие: домино с картинками, домино точечное, шашки
* Набор карточек с изображением знаков дорожного движения

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

* «Для умников и умниц»;
* Сигнальные карточки;
* «Я живу в Якутии».

**Художественно- эстетическое развитие**

* Демонстрационный материал образцов по рисованию.
* Демонстрационный материал образцов по аппликации;
* Альбом «Народные промыслы»;
* Демонстрационный материал образцов по конструированию из бумаги.

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

* Якутские орнаменты;
* Схемы для изготовления поделок и построек по проектам.

**Игрушки и игры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Название* | *Использование* | *Группа* |
| Куклы | Ознакомление с социальной действительностью, изодеятельность, развитие речи, ознакомление с бытом других народов | + |
| Коляски | Ознакомление с социальной действительностью | + |
| Резиновые, пластмассовые фигурки людей, животные с детенышами | Развитие речи, изодеятельность, математика, музыка | + |
| Посуда пластмассовая, деревянная | Ознакомление с социальной действительностью, развитие речи, ознакомление с искусством | + |
| Атрибуты для С/р игр. | Развитие речи,Ознакомление с социальной действительностью, развлечения. | + |
| Игрушки, воспроизводящие железнодорожный, грузовой, водный, воздушный, пассажирский, сельскохозяйственный, строительный транспорт | Ознакомление с социальной действительностью, развитие речи, изодеятельность, конструирование, математика | + |
| Овощи, фрукты, грибы, муляжи | Изодеятельность. Развитие речи, математика | + |
|  |  | + |
| Игрушки для обыгрывания построек | Игровая. Конструктивная деятельность | + |
| Игрушки для кукольного театра(пальчиковый теневой, настольный) | Ознакомление с художественной литературой (досуги, театрализованная деятельность) | + |
| Музыкальные инструменты и игрушки:, бубен, неваляшка,барабан, погремушки, , маракас, трещетка. | Ознакомление с социальной действительностью, развитие речи, музыка, изодеятельность | + |
| Звуковые книжки | Музыкальное воспитание | + |
| Настольно- печатные игры с разными дидактическими задачами | Закрепление знаний детей по 5 областям | + |
| Набор дорожных знаков, ЖД вокзал, | Ознакомление с социальной действительностью, ОБЖ, игровая деятельность | + |
| Игры –головоломки, лабиринты. | Математика развитие мышления, развитие речи. | + |
| Игрушки вкладыши разных форм | развитие сенсорики,развитие речи, | + |
| Дидактические игры и пособия для детей старшего возраста | Различение по величине, форме, цвету, объему | + |
| Развивающие игры-шнуровки:  «Пир горой»  «Жучок – растеряша»  «Объеденье»  « Ботинок»  «Волшебное дерево»  Шнуровки «Ботиночки»  В баночках «Бусы» | Развитие мелкой моторики | + |
| Строительные материалы (разные по размеру, составу, цвету) | Конструирование, игровая деятельность | + |
| Шапочки, маски элементы костюмов и атрибутов для творческих игр | Театрализованная деятельность подвижные игры, игровая деятельность | + |

**Оборудование группы: Мебель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| **1.** | **Приемная** |  |
| 1.1 | Журнальный столик | 1 |
| 1.2 | Шкаф для одежды | 1 |
| 1.3 | Шкафчики для одежды детей | 25 |
| 1.4 | Пуфик | 2 |
| 1.5 | Полка для обуви | 1 |
| 1.6 | Скамейка | 3 |
| **2.** | **Групповая** |  |
| 2.1 | Парты | 12 |
| 2.2 | Стулья детские | 27 |
| 2.3 | Стол | 2 |
| 2.4 | Полка настенная | 1 |
| 2.5 | Стенка для цветов (4 секции) | 1 |
| 2.6 | Полка для игр | 2 |
| 2.7 | Стол для питья | 1 |
| 2.8 | Стул большой | 2 |
| 2.9 | Шкаф для пособий | 2 |
| 2.10 | Стенка «Кармен – 1» | 1 |
| 2.11 | Шкаф для посуды | 1 |
| 2.12 | Мягкий уголок детский | 1 |
| 2.13 | Кухня детская | 1 |
| 2.14 | Шкаф для кукольной одежды | 1 |
| 2.15 | Парикмахерская детская | 1 |
| 2.16 | Мебельный модуль для творчества | 2 |
| **3.** | **Спальня** |  |
| 3.1 | Кровати | 24 |
| 3.2 | Стол | 1 |
| 3.3 | Тумбочка для белья | 1 |
| 3.3 | Стул | 2 |
| **4.** | **Умывальная зона** |  |
| 4.1 | Ячейки для детских полотенец | 25 |
| 4.2 | Шкаф для уборочного инвентаря | 1 |
| 5 | **Технические средства обучения** |  |
| 5.1 | Персональный компьютер педагога | 1 |
| 5.2 | Проектор | 1 |
| 5.3 | ЖК телевизор. | 1 |
| 5.4 | музыкальный центр, | 1 |
| 5.5. | Интерактивная доска | 1 |

Технические средства обучения используются в работе с детьми для расширения их представлений об окружающем мире, природе, художественной литературе, пропаганде педагогических знаний среди родителей.

**Учебно-методическая литература:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Познавательное развитие

1.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. – М.:МОЗАИКА — СИНТЕЗ,2015.

2.Соломенникова О.А, Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. — М.:МОЗАИКА — СИНТЕЗ,2015

1. Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Познавательно –исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.– М . :МОЗАИКА — СИНТЕЗ,2015

4.Рабочие тетради к программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Математика для дошкольников .Старшая группа.\_М.: «Мозаика –синтез,2016

1. Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. -Москва.: ТЦ Сфера, 2013.

6.КолесниковаЕ.В.,Я решаю логические задачи- Москва.:Сфера, 2012.

7.Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. М.: «Просвещение», 1974.

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Учимся находить одинаковые фигуры. — М.: Изд-во ООО «Дрофа», 2003

9.Все для дошколят. ЗАО «БАО –ПРЕСС», 2001.

1. Волина В. Праздник числа.- М.: АСТ – ПРЕСС, 1996.

11.Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада».- Воронеж : ТЦ «Учитель», 2004.

12.Дубовкина Т.А. Дни недели. Утро, день, вечер, ночь. Овощи и фрукты.- Издательский дом «Литера», 2007.

13.Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. — М.: «Просвещение», 1988.

1. Как знакомить дошкольников с природой. Под редакцией Саморуковой П.Г. — М.: «Просвещение», 1983.

15.Максаков А. Ч., Тумакова Г.А. Учите играя.- М.: «Просвещение», 1983.

16.Метлина Л. С. Математика в детском саду.- М.: «Просвещение», 1984.

1. Морозова Л. «Нарисуй-ка: клеточка за клеточкой».- М.: ООО «Издательство Бастров», 2006.

18.Петухова С.А. Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 -7 лет.- СПб.: Издательство «КАТО», 2009.

19.Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку.- М.: «Просвещение», 1994.

1. Михайлова З.А. Игровые и заимательные задачи для дошкольников.- М.: «Просвящение»,1990.
2. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.-М..: «Просвещение», 1991

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

1. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст — конспекты занятий с детьми 5 – 6лет.– М . :МОЗАИКА — СИНТЕЗ,2010.
2. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников, М.: «Просвещение», 2015.
3. Петерсон Л.Г, Холина Н.П. Раз ступенька, два ступенька. Математика для детей 5 -6 лет. Часть 1- М.: Ювента,2016.

Речевое развитие

1. Гербова В.В Развитие речи в детском саду .Старшая группа. . – М . :МОЗАИКА — СИНТЕЗ,2015.
2. Ломбина Т.М. Рюкзачок с загадками: Хорошая книга по развитию речи.- Ростов на Дону: Феникс, 2016.
3. Рабочие тетради к программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Уроки грамоты для дошкольников .Старшая группа.\_М.: «Мозаика –синтез,2016

4.Рабочие тетради к программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.Развитие речи для дошкольников. Старшая группа.-М.: «Мозаика –синтез,2016

5.Зуева Л. Н., Костылева Н.Ю.,Солошенко О.П. Занимательные упражнения по развитию речи. Логопедия для дошкольников (3 книги).- М.: Астрель АСТ, 2001.

6Зеленская Т.П. ЖЖужалочка.- СПб «Энтар», 2001.

7.Зельманова Л.М., Колокольцев Е.Н. Развитие речи. – М.: Издательский дом «Дрофа», 1998.

1. Курицына Э.М., Тараева Л.А. Игры на развитие речи.- М.: «РОСМЭН», 2008.
2. Косинова Е. Логопедический букварь. — М.: «МАХАОН», 2007.
3. Крупенчук И. О. Научите меня правильно говорить. Для детей 4 – 6 лет. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2006.

11.Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников. – М.: «Акалис», 1996.

12.Кислова Т. Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей.- М.: «Просвещение», 2007

13.Новотворцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (Ш), (Ж).

14.Пятак С.В. Читаю слова и предложения. – М.: ЭКСМО, 2008.

1. Петухова С.А. Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 -7 лет.- СПб.: Издательство «КАТО», 2009.

16.Свиридова В. Ю. Учись читать. – Издательство «Учебная литература», 2005.

1. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду.- М.: «Мозаика – Синтез», 2004.
2. Соколенко Н.И. Посмотри и назови.- М.: Издательство «Библиополис», 1997.
3. Соколова Е.В., Нянковская Н.Н. Большая книга заданий и упражнений для развития дошкольников.Ярославль.:«Академия развития», 2006.

20.Хрестоматия 5 – 7 лет.- Ростов на Дону: ЗАО «Книга», ООО «ВЛАДОС», 2001.

21.Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.- М.: «Просвещение», 1990.

1. Хрестоматия Юдаева М.В.- ООО «Альберг 98», 2010.
2. Чаплина В. Читаем сами. – М.: «Стрекоза – ПРЕСС», 2007.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. М.:Издательство «Сфера»-2017.
2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников 4 – 6 лет. Часть3-. М.:Баласс; Школьный дом,2013.
3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников 5 – 6 лет Часть 1-М.:Баласс;Школьный дом,2010
4. Никитина А.В. 33 лексические темы. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки. 5-7 лет. — СПб.: КАРО.2009

Художественно –эстетическое развитие:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа..- М.: «Мозаика – Синтез», 2015
2. ВолчковаВ.М.,Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.-Воронеж:ЧПЛакоценинС.С. 2006.

3.Богатеева З.А. Аппликация по мотивам орнамента в детском саду. –М.: «Просвещение», 1982.

1. Гусакова М.А. Аппликация.- М.: «Просвещение», 1977.
2. Гусарова И.Л. Аппликация в детском саду.- М.: «Просвещение», 1968.
3. Кудрявцева Л. Художники Васнецовы.- М.: Издательство «Детская литература», 1991.

7.Куцакова Л.В Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.:»Просвещение» 1990.

1. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки.- ООО Издательский дом «Федоров»
2. Захарова С.Н. Праздники в детском саду.- М.: Владос, 2000.
3. Михайлова М.А. Праздники в детском саду.- Ярославль: «Академия развития», 1998.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7лет.М.: «Мозаика – Синтез», 2015

Социально –коммуникативное развитие

1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальном окружениием. Старшая группа. — М.: МОЗАИКА — СИНТЕЗ,2015.

2.Буре Р.С., Островская Л.Ф.Воспитатель и дети. –М.: «Просвещение», 1985.

1. Ковальчук Я.И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка. — М.: «Просвещение», 1981.
2. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре.- М.: «Просвещение», 1982.
3. Поглазоваа О.Т. Окружающий мир. Методические рекомендации.- Смоленск.: Издательство «Ассоциация XX1 век», 2005.
4. Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться.- М.: «Просвещение», 1983.
5. Кокорева Н. А., Бондаренко А. К. Любить труд на родной земле.- М.: «Просвещение», 1987.
6. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду.- М.: «Просвещение», 1989.
7. Наблюдения и труд детей в природе. Пособие для воспитателя детского сада.- М.: «Просвещение», 1976.
8. Воспитателю о работе с семьей. Под ред. Виноградовой Н.Ф.- М.: «Просвещение», 1989.
9. Пантелеев Г.Н. Эстетика участка дошкольного учреждения.- М.: «Просвещение», 1988..
10. Извекова Н.А. Правила дорожного движения.- М.: «Просвещение», 1986.
11. Рублях В.Э. Правила дорожного движения.- М.: «Просвещение», 1987.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1. Шипицына Л.М, Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения.М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2004.

2.Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. -Скрипторий,2003.

Физическое развитие

1.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. — М.: МОЗАИКА — СИНТЕЗ,2014

2.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 -7 лет. М.: МОЗАИКА — СИНТЕЗ,2015

1. Борисова М.М .Малоподвижные игры и игровые упражнения.Для занятий с детьми 3 -7 лет. М.: МОЗАИКА — СИНТЕЗ,2015
2. Ковалько.В.И. Азбука физминуток для дошкольников. М.: ВАКО 2006.

5.Калинина Т.В. и др. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 -7 лет-Волгоград:Учитель, 2014.

1. Бабанин К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду.
2. Кенеман Л.В. Детские подвижные игры. — М.: «Просвещение», 1989.
3. Подвижные игры народов
4. Крупенчук И.О. Ладушки. Пальчиковые игры для малышей. — СПб.: Издательский дом «Литера», 2005.

10.Крупенчук О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь».- СПб: Издательский дом «Литера», 2009.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье. Физическое воспитание детей 3-7 лет. Программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах.Б.: Изд-во Белый город.2013

**3.5. Финансовыеусловия реализации Программы**

**Норматив на одного воспитанника.**

От 3 до 7 лет- 78389

**3.6. Планирование образовательной деятельности**

**Общий объем недельной образовательной нагрузки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Возрастная группа* | *Продолжительность непрерывной образовательной деятельности* | *Максимальная недельная образовательная нагрузка* |
| Группы общеразвивающей направленности от 5до 6 лет | 25 мин | 5 часа 50 мин |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Расписание непрерывной образовательной деятельности**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **День недели** | **НОД** | **Время проведения** | | Понедельник | 1.Ознакомление  с окружающим миром  2.Музыка  3.Проект «Чудеса из бумаги» | 9.00-9.25  10.20-10.45  16.00-16.20 | | Вторник | 1.ФЭМП  2.Рисование  3.Приобщение  к художественной лит. | 9.00-9.25  9.35-10.00  16.00-16.25 | | Среда | 1.Музыка  2.Плавание  3.Исследовательская д. | 9.35-10.00  10.05-11.05  16.00-16.25 | | Четверг | 1.Развитие  речи  2.Рисование  3.Физ.культ. | 9.00-9.25  9.35-10.00  15.10-15.35 | | Пятница | 1.Лепка или  аппликация  2. Проект «Мой край родной»  2.Двигательная  активность (3 эт.) | 9.00-9.25  9.35 -10.00  16.00-16.25 |   **Модель организации психолого-педагогической работы в теплый период времени (июнь — август)**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Время проведения | **Совместная деятельность взрослого и детей** | | | | | **Медико-педагогические позиции** | | **Режимные моменты** | | **Виды детской деятельности** | | **Обр. области** | | 07.30 — 08.20 | Прием детей, осмотр, дежурство по группе, в уголке природы, по столовой | Индивидуальная работа, беседа, самостоятельная деятельность детей в центрах | | Социально- коммуникативное развитие | | Воспитатель, инструктор по гигиеническому воспитанию | | 8.20 – 8.30 | Утренняя гимнастика | Спортивные упражнения | | Физическое развитие | | Воспитатель, инструктор по ф. культуре | | 8.30 – 8.55 | Гигиенические процедуры, завтрак |  | |  | | Воспитатель, помощник воспитателя | | 8.55 – 09.00 | Подготовка к НОД | Мотивация к образовательной деятельности, проблемные ситуации | | Познавательное развитие | | Воспитатель | | 09.00 | НОД  ( в летние месяцы- творчество, физическая культура) | Реализация непосредственно образовательной деятельности через различные виды деятельности | | Все 5 образ.  областей | | Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор физической культуры | | 10 мин. | Перерыв между НОД | Игровая деятельность | | Социально- коммуникативное | | Воспитатель  Пом. воспитателя | | 10.00 –  10.10 | II завтрак | Воспитание культурно- гигиенических навыков, культуры еды | |  | | Воспитатель  Пом. воспитателя | | 10.35 – 11.35 | Подготовка к прогулке, прогулка | труд в природе, наблюдения, подвижные, исследовательские игры, | | Физическое  Познавательное  Социально- коммуникативное | | Воспитатель, помощник воспитателя | | 11.35 – 12.25 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, медицинская профилактика | Полоскание горла, индивидуально-коррекционные работы, дидактические игры, самостоятельная деятельность детей в предметной среде. | | Физическое развитие | | Инструктор по ф. культуре музыкальный руководитель, специалисты | | 12.25 – 12.30 | Подготовка к обеду, дежурство по группе |  | | Социально- коммуникативное | | Помощник воспитателя | | 12.30 – 13.00 | Обед, подготовка ко сну |  | | Социально- коммуникативное | | Воспитатель, помощник воспитателя | | 13.00 -15.00 | Дневной сон |  | |  | | Воспитатель | | 15.00 – 15.30 | Закаливающие процедуры, двигательная активность | Гимнастика, профилактические мероприятия, подвижные игры | | Физическое развитие | | Мед.сестра, воспитатель | | 15.30 – 16.00 | Самостоятельная деятельность в предметно-пространственной среде |  | | Социально- коммуникативное | | Воспитатель, помощник воспитателя | | 16.00 – 16.25 | Гигиенические процедуры, полдник |  | |  | | Медсестра,  Воспитатель, помощник воспитатель | | 16.30 – 16.55 | Дополнительное образование | Кружки, студии | | Все 5 образ.областей | | воспитатель, музыкальный руководитель,руководитель  физической культуры | | 16.55 – 17.30 | Самостоятельная и совместная деятельность. | Индивидуальная работа, чтение художественной литературы, дидактические, строительные, творческие, сюжетно-ролевые игры, худ. творчество | | Познавательное развитие  Физическое  Социально- коммуникативное | | Воспитатель, помощник воспитателя | | 17.30 – 18.00 | Прогулка,общение с родителями, уход домой | Игры малой и средней подвижности, чтение | | Физическое  Социально- коммуникативное | | Воспитатель, помощник воспитателя | |  |  |  |  |  |  |  |   **Модель организации психолого-педагогической работы в холодный период времени (сентябрь-май)** | | | | | |
|  | Время проведения | **Совместная деятельность взрослого и детей** | | | **Медико-педагогические позиции** |
|  | **Режимные моменты** | **Виды детской деятельности** | **Обр. области** |
|  | 07.30 — 08.10 | Прием детей, осмотр, дежурство по группе, в уголке природы, по столовой | Индивидуальная работа, беседа, самостоятельная деятельность детей в центрах | Социально- коммуникативное развитие | Воспитатель, инструктор по гигиеническому воспитанию |
|  | 08.10 -08.20 | Уборка игрушек, Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. | Индивидуальная работа, беседа, совместная деятельность с педагогом | Социально- коммуникативное развитиеФизическое развитие. | Воспитатель. |
|  | 8.20 – 8.30 | Утренняя гимнастика | Спортивные упражнения | Физическое развитие | Воспитатель, инструктор по ф. культуре |
|  | 8.30 – 8.55 | Гигиенические процедуры, завтрак |  |  | Воспитатель, помощник воспитателя |
|  | 08.55-09.00 | Гигиенические процедуры. Подготовка к НОД. | Индивидуальная работа, Мотивация к образовательной деятельности, проблемные ситуации | Социально- коммуникативное развитие | Воспитатель, помощник воспитателя |
|  | 09.00- 10.00 | НОД | Реализация непосредственно образовательной деятельности через различные виды деятельности | Познавательное развитие | Воспитатель  музыкальный руководитель, инструктор физической культуры |
|  | 10 мин. | Перерыв между НОД | Игровая деятельность | Социально- коммуникативное | Воспитатель  пом. воспитателя |
|  | 10.00 –  10.10 | II завтрак | Воспитание культурно- гигиенических навыков, культуры еды |  | Воспитатель  пом. воспитателя |
|  | 10.20 – 12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка | труд в природе, наблюдения, подвижные, исследовательские игры, | Физическое  Познавательное  Социально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
|  | 12.00 – 12.10 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, медицинская профилактика | Полоскание горла, индивидуально-коррекционные работы, дидактические игры, самостоятельная деятельность детей в предметной среде. | Физическое развитие | Инструктор по ф. культуре музыкальный руководитель, специалисты |
|  | 12.10 – 12.20 | Подготовка к обеду, дежурство по группе |  | Социально- коммуникативное | Помощник воспитателя |
|  | 12.20 – 13.00 | Обед, подготовка ко сну |  | Социально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
|  | 13.00 -15.00 | Дневной сон |  |  | Воспитатель |
|  | 15.00 – 15.30 | Закаливающие процедуры, двигательная активность | Гимнастика, профилактические мероприятия, подвижные игры | Физическое развитие | Мед.сестра, воспитатель |
|  | 15.30-15.50 | Гигиенические процедуры, полдник |  |  | Воспитатель, помощник воспитатель |
|  | 15.50 – 16.00 | Самостоятельная деятельность в предметно-пространственной среде |  | Социально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
|  | 16.00 – 16.35 | Дополнительное образование,  НОД | Кружки, студии,  НОД по ф.к. | Все 5 образ.областей | воспитатель, музыкальный руководитель, руководитель физической культуры |
|  | 16.35 – 17.30 | Самостоятельная и совместная деятельность. | Индивидуальная работа, чтение художественной литературы, дидактические, строительные, творческие, сюжетно-ролевые игры, худ. творчество | Познавательное развитие  Физическое  Социально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
|  | 17.30 – 18.00 | Прогулка ,общение с родителями, уход домой | Игры малой и средней подвижности, чтение | Физическое  Социально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
|  | | | | | |
| **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию**  **содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию**  **нормативно-правовых, финансовых, научно-методических,**  **кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**  В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсовПрограммы запланирована следующая работа.  **3.8.1. Научно- методические ресурсы**  *Целевые ориентиры:*  · Обеспечение качества услуг ДО.  · Обеспечение возможности самореализации, социализации и становление личности воспитанников.  · Создание условий для организации образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и способностей воспитанников.  · Создание условий для проявления инициативности, самостоятельности, творческих способностей детей в различных видах деятельности.  · Совершенствование системы трудового, патриотического воспитания детей на примере социума, семьи, через организацию и проведение тематических мероприятий, акций, мотивирование их на создание детских проектов.   |  |  | | --- | --- | | *Мероприятия* | *Ожидаемый результат* | | Оценка работы группы по ФГОС ДО | Самообследование в конце учебного года | | Работа по оборудованию группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО | Соответствие группы  требованиям ФГОС. | | Проведение методических мероприятий в учреждении и районе | Минимизация педагогических ошибок  при работе по ФГОС ДО | |  |  | | Работа с родителями по информированию и привлечению их к деятельности учреждения. | Информационная компетентность участников образовательного процесса  Увеличение доли родителей, вовлеченных в деятельность ЦРР | | Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП  (дневник наблюдений)  Мониторинг мнения родителей об удовлетворенности качеством оказания услуг педагогов группы и специалистов (анкетирование) | Анализ результатов мониторинга | | Создание условий для организации образовательного процесса с учетом многообразия индивидуальных возможностей и способностей детей | Оптимальные условия | | Работа с родителями по самореализации личности их детей | Увеличение доли родителей, участия в социально-культурных событиях по самореализации личности их детей | | Мониторинг условий для организации образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и способностей детей | Анализ результатов мониторинга |   **3.8.2. Финансово-экономические ресурсы**  *Целевые ориентиры:*  · Развитие материально-технической базы Учреждения для введения ФГОС  · Повышение ИКТ-компетентности педагогов   |  |  | | --- | --- | | **Мероприятия** | **Ожидаемый результат** | | Пополнение библиотечного фонда, мультимедиатеки современными учебно-методическими комплексами, информационно — цифровыми ресурсами | Доступность для всех участников образовательного процесса | | Проведение текущего ремонта в группе | Укрепление материально-технической базы | | Частичная замена оконных блоков | Укрепление МТБ | | Благоустройство участка: пластмассовые горки для детей | Укрепление МТБ | | Дооснащение новой мебелью ( кровати , парты) | Укрепление МТБ | | Оснащение физкультурного уголкаспортивным инвентарем: кегли, кольцебросы, скакалки. | Укрепление МТБ |   **3.8.3. Кадровые ресурсы**  **Целевые ориентиры:**  · Повышение квалификации педагогов  · Повышение профессиональной компетентности педагогов   |  |  | | --- | --- | | Мероприятия | Ожидаемый результат | | Участие в работе ЦРР, районных региональных, республиканских и Российских мероприятиях (олимпиады, научно – практические конференции, круглых столах, пед. ярмарках, семинарах и.т. д.), направленных на повышение квалификации педагогов | Совершенствование педагогического мастерства педагогического коллектива ЦРР, распространение опыта работы. | | Проведение мастер-классов, открытых мероприятий, | | Реализация плана курсовой подготовки по ФГОС | | Подготовка публикаций в профессиональных изданиях, в средствах массовой информации | Увеличение доли педагогов, публикующих свой опыт работы |   **3.8.4. Информационные ресурсы**  *Целевые ориентиры*:  · Реализация ФГОСДО  · Расширение области информирования общественности о работе Учреждения   |  |  | | --- | --- | | Мероприятия | Ожидаемый результат | | Организация постоянного доступа в Интернет и использования возможностей сети в обучении | Пополнение и укрепление МТБ | | Расширение области информирования общественности о работе ЦРР посредством СМИ, сайта, информационных стендов, докладов, отчетов | Самообследование (сайт), статьи на сайте ЦРР, статьи, заметки, доклады в периодических изданиях |   **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических**  **документов**  1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.  2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблее от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.  3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в  Российской Федерации».  4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о  Концепции дополнительного образования детей.  5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о  Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режимдоступа:http://government.ru/docs/18312/.  6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации  от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях  жилищного фонда».  7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации  от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работыдошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).  8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации  от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН2.2.2/2.4.1340-03.  9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г.№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандартадошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г.(регистрационный № 30384).  10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г.№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федеральногогосударственного образовательного стандарта начального общего образования»(зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).  11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственногообразовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован МинюстомРоссии 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).  12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.  № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательногостандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г,регистрационный № 24480).  13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011)«Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей,специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работниковобразования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)  14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направленииметодических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочийсубъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан наполучение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).  15.Лицензия на право ведения образовательной деятельности сери: 14 Л 01 № 000971 от 27 августа 2015г. бессрочная.  16. Устав МДОУ ЦРР-д/с «Классика»  **4. Дополнительный раздел Программы**  ***Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей***   |  |  | | --- | --- | | *Контингент детей* | *Дети возраста от 5 до 6 лет* | | Вид групп | Группа общеразвивающей направленности:  Старшая –24 | | Состав групп | Постоянный | | Диапазон различий в развитии | Нормально развивающиеся, испытывающие  временные и устранимые трудности, обусловленные:  ü «педагогической запущенностью»,  ü различными уровнями проявлений социальнойдезадаптации;  ü нарушением речи. | | | | | | |