**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

в группе детей старшего возраста

**Муниципального дошкольного образовательного учреждения**

**«Центр развития ребенка - детский сад «Классика»**

**МО Нерюнгринский район**

**на 2018 -2019 учебный год**

**г. Нерюнгри**

**ВВЕДЕНИЕ**............................................................................................. 3-5

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** ................................................................................................................................5

1.1. Пояснительная записка ..................................................................................5

1.1.1. Цели и задачи Программы .........................................................................5-7.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы ...............................7

1.2. Планируемые результаты освоения программы……………………….......7

Возрастные особенности детей…………………………………………………8-10

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы ....................10-12

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе……………………………………………………………………......12-13

2. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Общие положения ............................................................................................13

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. .......................13- 20

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие ....................................................13-15

2.2.2. Познавательное развитие ...........................................................................15-16

2.2.3. Речевое развитие ..........................................................................................16-18

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие ....................................................18-19

2.2.5. Физическое развитие ...................................................................................19-20

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми ..............................................................20-23

2.3.1. Региональный компонент…………………………………………………23-25

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка ......................................................................................................................................25

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды …............ 26-33

3.3. Кадровые условия реализации Программы .................................................... 33 -34

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы ..................................... 34-43

3.5. Финансовые условия реализации Программы .................................................43

3.6. Планирование образовательной деятельности ................................................43

3.7. Режим дня и распорядок ..................................................................................44-47

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов ........................................................................................................................................48- 49

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов ........................................................................................................................................50-51

4 Дополнительный раздел Программы ......................................................................51

**Введение**

Содержание Основной образовательной программы МДОУ (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Организационный раздел* Программы также описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Реализуемые образовательные программы:**

*Обязательная часть:* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

1. Программа «Математика в детском саду» (автор — В.П. Новикова), используется со второй младшей группы

Образовательная работа по данной парциальной программе проводится в занимательной игровой форме, способствующей легкому запоминанию математических категорий. В ходе образовательной деятельности дошкольники овладеют устойчивыми навыками счета, знакомятся с процессами прибавления и вычитания, учатся решать простейшие математические задачи.

 2.Программа «Юный эколог» (автор — С. Н. Николаева) поможет привить [основы экологической культуры](http://e.stvospitatel.ru/article.aspx?aid=422642&utm_source=resobr.ru&utm_medium=refer&utm_campaign=resobr_contentblock_articles_stvospitatel_07122016): осознанное отношение дошкольников к явлениям окружающего мира, желание хранить и приумножать красоту природы, используется для интеграции на НОД по ознакомлению с окружающим, в ходе совместной деятельности во время режимных моментов.

Речевое развитие дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности: в организованной образовательной деятельности по речевому развитию и в интеграции со всеми образовательными областями, а также в игровой совместной и самостоятельной деятельности и в повседневной жизни.

Речевое развитие в дошкольном возрасте осуществляется через активацию коммуникативных навыков, знакомство с художественными текстами.

Программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» дополняет основную образовательную программу МДОУ в разделах по совершенствованию коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности. Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих задач:

 • обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников МДОУ;

 • развивать свободное общение со взрослыми и детьми;

• развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;

 • организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности

• взаимодействовать с семьями воспитанников.

 Программа «Азбука общения» (авторы — Л.М. Щипицина, О.В. Защеринская, А.П. Воронова и др.). используется в ходе совместной деятельности во время режимных моментов.

Парциальные программы по социально-личностному развитию обеспечивают условия, необходимых для адаптации детей дошкольного возраста в детском коллективе и обществе, реализуется посредством:

* привития навыков самостоятельности, самообслуживания;
* разъяснения основ безопасного поведения;
* обеспечение условий, необходимых для [социализации дошкольников](http://e.rukdobra.ru/article.aspx?aid=417810&utm_source=resobr.ru&utm_medium=refer&utm_campaign=resobr_contentblock_articles_rukdobra_07122016)

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеев помогает в [формирование культуры безопасного поведения](http://e.stvospitatel.ru/article.aspx?aid=422476&utm_source=resobr.ru&utm_medium=refer&utm_campaign=resobr_contentblock_articles_stvospitatel_07122016) дома, на улице, общественных местах, в городском транспорте, при общении с посторонними людьми используется в ходе совместной деятельности во время режимных моментов.

В области художественно – эстетической воспитание чувства прекрасного в дошкольном возрасте осуществляется через конструктивно – модельную деятельность.

Конструктивно – модельная деятельность в обязательной части предусмотрена как интеграция в другие образовательные области и в ходе режимных моментов, поэтому в средних, старших и подготовительных группах, части формируемой участниками образовательных отношений область художественно – эстетическая проводится как проектная: в средних группах - «Умелые ручки», Проекты составлены по парциальным программам: «Конструирование и ручной труд в детском саду», автор Л.В. Куцакова. Программа развивает творческие способности, конструкторские умения, которые осуществляются через ознакомление дошкольников с приемами моделирования и конструирования.

 Парциальная программа «Мы живем в России!», авторы Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, цель: Формирование нравственно-патриотических чувств через осуществление познавательной и игровой деятельности. «Я — человек», автор С.А. Козлова, цель:

Формирование у дошкольников представления о себе, других людях, народах, расах, чувствах, обязанностях, разнообразных видах деятельности.

Для формирования основ музыкальной культуры, развития творческих навыков в различных видах музыкальной деятельности дополнительно используются программы: Формирование основ музыкальной культуры, развития творческих навыков в различных видах музыкальной деятельности О.П. Радыновой.

В области физического развития, в условиях необходимости сохранить здоровье детей дошкольного возраста, приобщить воспитанников к здоровому образу жизни востребованными являются парциальные программы ДОУ по ФГОС, направленные на ведение оздоровительной деятельности в детском саду, выполнение нестандартных физических упражнений для развития и поддержания физического здоровья малышей, поэтому дополнительно востребованы парциальные программы оздоровительного профиля: «Играйте на здоровье» (авторы — Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова), «Здоровье» (автор — В. Г. Алямовская).

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка**

**1.1.1. Цели Программы**

**Обязательная часть:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

- всестороннее развитие психических и физических качеств детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- формирование предпосылок к учебной деятельности;

-обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста

**1.1.2. Задачи Программы**

**Обязательная часть:**

- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамке образовательной программы;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных, социально- культурных ценностей;

- формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- обеспечения возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социально- культурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

*Познавательное развитие:*

* Развивать творчество, исследовательскую активность дошкольников в процессе детского экспериментирования;
* Формировать у детей дошкольного возраста правил поведения в быту, умения адекватно действовать в различных жизненных ситуациях;
* Формировать у дошкольников навыков проектной деятельности.

*Речевое развитие:*

* Владеть речью как средством общения;
* Обогащать активный словарь;
* Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
* Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
* Знакомить с детской литературой, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы;
* Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

*Социально-коммуникативное развитие:*

* Воспитывать патриотизм и чувство гордости к своей Родине, республике;
* Создавать благоприятные условия и хороший микроклимат для максимального развития личности каждого ребенка, формирования его готовности к дальнейшему развитию.
* Обеспечить развитие личностных качеств ребенка при постепенном вхождении его в человеческую культуру средствами родного языка;
* формировать нравственные качества личности ребенка через познание окружающего мира своего города, района, республики;
* Формировать уважительные отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в детском саду;
* Формировать уважительное отношение к культуре других народов.

*Художественно-эстетическое развитие:*

* Создать условия для развития творческой активности детей и эмоциональной сферы через все виды музыкальной деятельности, творческие способности через выразительные средства театрализованной игры.
* Совершенствовать работу по конструированию и ручному труду с учетом регионального компонента;
* Обеспечить условия для творческой самореализации детей в изобразительной деятельности, приобщать к культурной сфере своего народа;
* Постепенно расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами, инструментами и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности;
* Создать условия для активного и самостоятельного освоения базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации);
* Создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно- выразительными средствами;
* Поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями родного края, учитывает климатические условия, демографические особенности, национально – культурные и исторические ценности.

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Обязательная часть:**

**Принцип:**

• развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• научной обоснованности и практической применимости;

• соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

• обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

 • построения образовательного процесса;

• решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и школой.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

•построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;

• поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

**1.2.Планируемые результаты освоения программы**

**Возрастные особенности детей в МДОУ ЦРР- д/с «Классика»**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека

**Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социально – эмоциональное развитие.** | **Общая моторика. Моторика рук****Самообслуживание.** | **Зрительно – моторная координация.** | **Психическое развитие.(Восприятие, внимание, память, мышление) Предметно – игровая деятельность** | **Речевое развитие** | **Математика.** | **Продуктивная деятельность**  | **Музыкальная деятельность**  |
|  Дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой». . Дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Не отвлекаясь на более интересные дела, доводят до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.).  Дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью. | Хорошо прыгают, бегают Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком. | Аккуратно вырезает картинки. Пишет буквы и цифры. Дополняет недостающие детали на картинке. Бьет молотком по гвоздю. Воспроизводит геометрические фигуры по образцу. Обводит рисунки по контуру, заштриховывает фигуры. | **Мышление**Дети видят перспективу событий, предвидят близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей. **Память, внимание.**  Дети могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Дети действуют по *правилу*, которое задается Дети называют свое имя, фамилию, адрес, имена родителей, и их профессии.**Игровая****деятельность**При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство . Игровые действия становятся разнообразными. |  Дети свободно используют средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно. Дети употребляют обобщающие слова.. Словарь детей пополнен существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети самостоятельно строит игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользуются прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе передают состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.  Круг *чтения* пополнен произведениями разнообразной тематики. В памяти большой объем информации, доступно «чтение с продолжением». Используют в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы . Определяет количество слогов в словах, определяет место звука в слове Пересказывает небольшие рассказы.. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д.  | Считают в пределах десяти. Знают достаточное количество геометрических фигур, различают объемные геометрические фигуры: шар, куб. Различают геометрические фигуры в окружении других предметов. Различают части суток и времена года.Устанавливают размерные отношения м/у 7-10 предметами.Умеют ориентироваться в окружающем пространстве.Уравнивают неравные группы предметов в пределах 5. | Дети могут изобразить задуманное Могут проводить узкие и широкие линии краской, рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, развиваются практические навыки работы с ножницами полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию **Труд** Активно развиваются трудовой деятельности. Освоенные виды детского труда выполняются качественно..  | : Формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). |

***5 -6 лет***

***«Познавательное развитие»***

* Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;
* Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
* Владеет элементарными навыками самообслуживания;
* Ориентируется в пространстве детского сада, на участке;
* Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры;
* Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей;
* Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх;
* Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия);
* Способен конструировать по собственному замыслу;
* Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
* Начинает проявляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия;
* Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
* Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
* Знает своё имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи;
* Знает некоторые государственные праздники;
* Имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии;
* Выполняет индивидуальные и коллективные поручения;
* Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо;
* Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

***«Социально- коммуникативное развитие»***

* Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
* Проявляет умение объединяться со детьми для совместных игр, распределять роли, поступать в соответствии общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
* При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами сверстниками;
* Может проявить инициативу в оказании помощи сверстникам, взрослым;
* В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Проявляются постоянные партнёры по играм;
* Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий;
* В процессе игры может менять роли, умеет соблюдать правила игры;
* Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках);
* Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослыми «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени, отчеству;
* Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу, знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых;
* У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

***«Речевое развитие»***

* Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);
* Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослыми становится вне ситуативной;
* В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей;
* Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
* Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение;
* Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки;
* Способен сосредоточенно действовать в течение 15 – 20 минут;
* Может рассказать о своём родном селе, улусе (столице республики), назвать его.

***«Художественно- эстетическое развитие»***

* Рисование изображает предметы путём создания отчётливых форм. Подбора цвета, аккуратного закрашивания. Использования разных материалов. Передаёт несложный сюжет. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской, филимоновской росписи;
* Лепка. Создаёт образы разных предметов. Использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки;
* Аппликация правильно держит карандаш. Ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, аккуратно наклеивает изображения;
* Музыка узнаёт песни мелодии;
* Различает звуки по высоте, может петь протяжно, чётко произносить слова;
* Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
* Умеет играть на металлофоне, на музыкальных инструментах.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**- планируемые результаты**

***5 -6 лет***

**«Социально-коммуникативное развитие»**

. •Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините»,

«пожалуйста», «не могли бы вы…», «будьте любезны» и т.д;.

• Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола;

•Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).

. • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.

 Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний

воображаемый план (игры-фантазии);

• Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом;

•Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию;

• Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы;

• Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому

детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым;

• Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара;

 • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя;

• Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок,

безопасности»);

• Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».

**«Физическое развитие»**

• Скользит по ледяным дорожкам;

• Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и

спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём;

• Знает лыжные ходы и умеет их выполнять;

• Катается на двухколёсном велосипеде и самокате:

• Играет в шахматы. Решает несложные задачи;

•Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях.

• Знает элементарные правила игры в футбол:

• Умеет плавать;

• Плавает любым удобным способом до 3 мин.

**«Речевое развитие».**

Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова);

• Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове;

• Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользуется интонацией, мимикой, жестами;

• Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей;

• Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации;

 • Понимает значения слов в переносном смысле слова.

**«Познавательное развитие»**

•Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа;

•Группирует объекты по цвету, форме, величине;

•Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки;

• Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану;

• Включается в проектно-исследовательскую деятельность;

Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме;

• Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования;

•Уметь использовать различные технические приёмы при работе с бумагой, мастерить что – либо своими руками, проявлять терпение, упорство при работе с бумагой.

**«Художественно – эстетическое»**

•Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно;

•Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из

окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность;

•Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.

• Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной**

**деятельности по Программе**

|  |  |
| --- | --- |
| *Диагностические методики*  | *Цикличность* |
|  |  |
| Групповой мониторинг (педагогическая диагностика, наблюдение, дневник наблюдения за развитием воспитанников) | январь | май |
| Мониторинг музыкального руководителя | январь | май |
| Мониторинг инструктора по физической культуре(норматив «Кэнчээри») | январь | апрель |
| Внутренний мониторинг условий ( Самообследование) | - | в конце учебного года |
| Внешний мониторинг условий ( Анкетирование родителей (законных представителей) | - | май |

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты наблюдений педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на НОД, в реальной жизни ребёнка.

Инструментарий для педагогической диагностики – дневник наблюдений за развитием воспитанников по областям и возрастным особенностям, позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми;
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности;
* проектной деятельности;
* художественной деятельности;
* речевого развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализация образования;

 2) оптимизации работы с группой детей.

Дневник наблюдений за развитием воспитанников в возрасте от 1,5 до 2 лет, в возрасте от 2 до 3 года, в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений в работе воспитателей позволяет эффективно отслеживать динамику развития воспитанников на этапах промежуточной и итоговой педагогической диагностики.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

 -описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

-описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

-адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

**2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**Социально – коммуникативная область**

**Старшая группа**

**Обязательная часть**

***Содержание психолого-педагогической работы***:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание-см. страницу118 Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание-см. страницы 121-122 Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание-см. страницы 126-128 Программы «От рождения до школы» »под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Формирование основ безопасности-см. страницы 131-132 Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

***Формы, способы, методы и средства*** реализации Программы:

***Формы:***

* Беседа
* Творческие игры
* Рассматривание картин, иллюстраций
* Игровые и бытовые проблемные ситуации
* Сюжетно- ролевые игры
* Подвижные игры
* Изготовление подарков
* Совместная со сверстниками игра
* Реализация проектов
* Коллективный труд
* Дидактические игры
* Игры с правилами
* Дежурство
* Индивидуальные и коллективные поручения
* Экскурсия
* Досуги, праздники.

***Методы:*** наглядные, словесные, практические, продуктивные, игровые, проблемное изложение, активные.

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудиовизуальные, естественные и искусственные, ЭОР, ИКТ, реальные и виртуальные.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Программное содержание по разделам***: Реализация регионального компонента осуществляется через:

* Непосредственно- образовательную деятельность
* Совместную деятельность педагога с детьми
* Работа с социумом
* Самостоятельно- игровую деятельность
* Совместную деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников.

***Формы, способы, методы и средства*** реализации Программы:

* Беседа
* Чтение русских и якутских сказок
* Национальные настольные и подвижные игры
* Общение младших и старших детей
* Дидактические игры
* Трудовые поручения
* Совместная трудовая деятельность
* Национальные подвижные игры
* Индивидуальная работа
* Разучивание русских и якутских пословиц и загадок
* Отгадывание загадок
* Знакомство с ремеслами, промыслами и бытом своей республики.

 Страницы 40-133 Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.В. Стеркина, М.Просвещение, 2004г.

Программа «Азбука общения» (авторы — Л.М. Щипицина, О.В. Защеринская, А.П. Воронова и др.)  используется в ходе совместной деятельности во время режимных моментов.

 Программа «Мы живем в России!», авторыН.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова -формирует нравственно-патриотические чувств через осуществление познавательной и игровой деятельности.

Программы:«Я — человек», автор С.А. Козлова, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева помогает сформировать понятия о быте и культуре родного народа, воспитание патриотизма через знакомство с национальным фольклором, обычаями, музыкой, архитектурой.

***Формы, способы, методы и средства*** реализации Программы:

* Беседа
* Индивидуальная работа
* Игра
* Обсуждение
* Рассмотрение иллюстраций
* Чтение стихов, сказок
* Игры- тренинги
* Творческое задание
* Обсуждение опасных ситуаций
* Игровая ситуация
* Отгадывание загадок

**2.2.2. Познавательное развитие**

**Старшая группа**

**Обязательная часть**

***Содержание психолого-педагогической работы***:

Развитие познавательно- исследовательской деятельности-стр.137-139 Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Приобщение к социокультурным ценностям - стр.142-143Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Формирование элементарных математических представлений-стр.146-148.Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Ознакомление с миром природы -стр. 154-155.Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы:***

***Формы:***

* Беседа;
* Рассказ;
* Рассматривание картин;
* Эксперимент и опыты;
* Конструирование;
* Ситуативный разговор;
* Решение проблемных ситуаций;
* Дидактические игры;
* Наблюдения на природе и уголках природы;
* Развивающая игра;
* Экскурсии;
* Реализация проектов;
* Опыты;
* Поиск информации в литературе, интернете;
* Дежурства

***Методы:*** наглядные, словесные, практические, активные, продуктивные, информационно- рецептивный, исследовательские.

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудиовизуальные, реальные и визуальные.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «Математика в детском саду» (автор — В.П. Новикова), (старшая группа) проводится в занимательной игровой форме, способствует легкому запоминанию математических категорий.

Программа «Юный эколог» (автор — С. Н. Николаева) поможет привить [основы экологической культуры](http://e.stvospitatel.ru/article.aspx?aid=422642&utm_source=resobr.ru&utm_medium=refer&utm_campaign=resobr_contentblock_articles_stvospitatel_07122016): осознанное отношение дошкольников к явлениям окружающего мира, желание хранить и приумножать красоту природы, используется для интеграции на НОД по ознакомлению с окружающим, в ходе совместной деятельности во время режимных моментов

Программа «Умка» — ТРИЗ, автор Л.М. Курбатова и другие развивает ассоциативное мышление, творческие навыки, воображение, художественный вкус.

***Формы, способы, методы и средства*** реализации Программы:

* Ознакомление с трудом взрослых;
* Ознакомления с историческими событиями республики и России;
* Экскурсия в библиотеку;
* Климатические условия, растительные и животные родной республики и России;
* Дидактические игры;
* Логические игры («шашки, шахматы, настольные национальные игры, домино):
* Ознакомление с экономикой;
* Наблюдение;
* Изучение времен года по климатическим условиям республики;
* Отгадывание загадок;
* Разучивание пословиц и загадок;
* Дидактические и развивающие игры:
* Логические задачи;
* Живая и неживая природа;
* Экскурсии;
* Правила поведения на природе;
* Рассматривание картин;
* Занятия на экологической тропе;
* Исследовательская деятельность.

**2.2.3. Речевое развитие**

**Старшая группа**

**Обязательная часть**

***Содержание психолого-педагогической работы***: ***Содержание психолого-педагогической работы:***

Овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понятной для окружающих -стр.169- 170 «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Приобщение к социокультурным ценностям- стр.141«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Формирование речи дошкольников -стр.170 «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Ознакомление с миром природы-стр.152-154.«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы:***

***Формы:***

* Беседа;
* Рассказ;
* Рассматривание картин и иллюстраций;
* Словесные игры;
* Речевые логические игры»
* Игры – фантазирования;
* Ситуативный разговор;
* Минутки общения;
* Проблемная ситуации;
* Дидактические игр;
* Наблюдение на природе и в центре природы;
* Развивающие игры;
* Экскурсии и наблюдения;
* Театральные игры и инсценировки;
* Пластические этюды;
* Проектная деятельность.

***Методы:*** наглядные, словесные, практические, активные, продуктивные, информационно- рецептивный.

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудиовизуальные.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Содержание психолого-педагогической работы:*** обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников МДОУ;

 • развивать свободное общение со взрослыми и детьми;

• развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;

 • организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности

• взаимодействовать с семьями воспитанников.

Программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» дополняет основную образовательную программу МДОУ в разделах по совершенствованию коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников.

• взаимодействовать с семьями воспитанников.

 Программа «Азбука общения» (авторы — Л.М. Щипицина, О.В. Защеринская, А.П. Воронова и др.). используется в ходе совместной деятельности во время режимных моментов.

***Формы, способы, методы и средства*** реализации Программы:

* Ознакомление с трудом взрослых;
* Беседа;
* Рассказ;
* Рассматривание картин и иллюстраций;
* Словесные игры;
* Речевые логические игры»
* Игры – фантазирования;
* Ситуативный разговор;
* Минутки общения;
* Проблемная ситуации;
* Дидактические игр;
* Наблюдение на природе и в центре природы;
* Развивающие игры;
* Экскурсии и наблюдения;
* Театральные игры и инсценировки;
* Пластические этюды;
* Проектная деятельность.

***Методы:*** наглядные, словесные, практические, активные, продуктивные, информационно- рецептивный.

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудиовизуальные. ИКТ.

**2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

**Старшая группа**

**Обязательная часть**

**Содержание психолого –педагогическойработы:**

Эмоциональная отзывчивость на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение.

Общая и мелкая моторика.

Воспитание нравственных качеств.

Коммуникативные умения;

Инструментальное выражение;

Музыкальное восприятие

**Приобщение к искусству-**стр.171-172**.** От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Изобразительная деятельность- стр.179-183.От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Конструктивно- модельная деятельность-стр.189.От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Музыкальная деятельность- стр.193-194.От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы:***

***Формы***

* Слушание музыки
* Исполнение
* Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
* Индивидуальная работа
* Реализация проектов
* Музыкально-дидактическая игра
* Разучивание песен и танцев
* Подвижные игры
* Совместное пение
* Организация выставок
* Концерт
* Праздники и развлечения

***Методы:*** наглядные, словесно-слуховые, игровые, практические, словесные, слуховые

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудийные, визуально - аудийные, ОЭР, ИКТ.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «Формирование основ музыкальной культуры, развития творческих навыков в различных видах музыкальной деятельности» О.П.Радыновой

«Конструирование и ручной труд в детском саду», автор Л.В. Куцакова. Программа развивает творческие способности, конструкторские умения, которые осуществляются через ознакомление дошкольников с приемами моделирования и конструирования.

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы***

***Формы:***

* Беседа
* Знакомство с фольклором, устным народным творчеством
* Знакомство с творчеством поэтов и писателей РС(Я)
* Рассматривание картин, иллюстраций
* Отгадывание загадок
* Чтение якутских сказок
* Разучивание и исполнение песен
* Игра - драматизация
* Игровые упражнения
* Слушание музыки
* Подвижные игры
* Проблемная ситуация
* Календарные праздники и развлечения
* Фольклорные фестивали народного творчества
* Проектная деятельность

***Методы:*** наглядные, словесно-слуховые, игровые, практические, словесные, слуховые

***Средства:*** демонстрационные, раздаточные, аудийные, визуально -аудийные, ИКТ.

**2.2.5. Физическое развитие**

**Старшая группа**

**Обязательная часть**

***Содержание психолого-педагогической*** работы:

Сохранение и укрепление здоровья детей;

Приобщить воспитанников к здоровому образу жизни;

Бодрое жизнерадостное настроение;

Потребность в двигательной активности

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни- стр.198.Программы«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Физическая культура-стр.201-202.Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

 Развитие игровой деятельности- стр.207-209. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

***Формы, способы, методы и средства реализации*** Программы:

* Игровые упражнения
* Игровые проблемные ситуации
* Спортивные игры и упражнения
* Физминутки
* Подвижные игры
* Утренняя гимнастика
* Динамические паузы
* Физкультурные минутки
* Закаливающие процедуры
* Занятия
* День здоровья
* Беседа о личной гигиене
* Прогулки
* Экскурсии
* Эстафеты
* Соревнования

***Методы:*** наглядные, словесные, практические

***Средства:*** оборудования, инвентари.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программы оздоровительного профиля: «Играйте на здоровье» (авторы — Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова), «Здоровье» (автор — В. Г. Алямовская).

Учитывая наши климатические условия и в целях формирования двигательной активности на зимний период времени «Час» двигательного творчества – где, дети имеют возможность самим выбрать вид двигательной деятельности (спортивный инвентарь, партнеры и т.д.). час двигательного творчества проводится во второй половине дня в физкультурном зале. Под непосредственным контролем и активном участии воспитателя.

«Час» двигательного творчества или самостоятельное перемещение в зале способствует снятию зажатости, нерешительности, скованности, развивает уверенность в своих силах, в своей безопасности и причастности к общему делу. Этот «Час» может состоять из набора игр разной подвижности. Продолжительность до 15 минут.

Динамический «час» - проводится воспитателем на дневной прогулке, а в холодные дни в физкультурном зале каждый день:

* - игровые упражнения и подвижные игры;
* - игровые упражнения и спортивные игры;
* - игровые упражнения и игры-эстафеты;
* - игровые упражнения и хороводные игры.

Продолжительность динамического «часа» может 5 минут и более.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы:

* Национальные подвижные игры
* Экскурсии на природу
* Аэробика 1 раз в две недели
* Норматив «Кэнчээри»
* Лыжи, шахматы, УШУ

***Методы:*** наглядные, словесные, практические.

***Средства:*** оборудования, инвентари.

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная деятельность при проведении режимных моментов | **Физическое развитие**- комплексы закаливающих процедур:мытье рук прохладной водой, ходьба по ребристой доске перед сном, после сна- рижский метод закаливания, контрастные ножные ванны, утренняя гимнастика, физические упражнения и подвижные игры |
| **Социально – коммуникативное развитие**Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для НОД и упражнений в спортивном зале, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. |
| **Речевое и познавательное развитие:** создание речевой и познавательной развивающей среды. свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятиях картин, иллюстраций, мультфильмов- ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей, обсуждение различных тем. |
| **Художественно – эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни, игре, досуговой деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к различным звукам в окружающем мире, в оформлении помещения, чистоте и красоте окружающего мира, предметов, игрушек. |
| Самостоятельная деятельность детей | **Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры на свежем воздухе, спортивные игры (самокат, лыжи, санки, велосипед) |
| **Социально – коммуникативное развитие –** индивидуальные и совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающее общение со сверстниками |
| **Речевое и познавательное развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких рассказов, стихов, рассматривание иллюстраций, составление альбомов, игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в центрах, сюжетно – ролевые и дидактические игры |
| **Художественно – эстетическое развитие:** самостоятельная работа в уголке творчества, раскраски, рисование, лепка, конструирование, музицировании, игра на барабане, металлофоне, слушание музыкальных сказок по желанию. |

**Формы взаимодействия взрослого и детей в рамках образовательной деятельности в старшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Виды детской деятельности | Формы образовательной деятельности |
| Физическое развитие | двигательная,коммуникативная,познавательнаяисследовательская,игровая, музыкальная |

|  |
| --- |
| Подвижные игры, игровые упражнения, якутскиенациональные спортивные игры,  двигательная активность напрогулке, физкультурные занятия,Утренняя гимнастика, физкультминутки, игры-имитации,физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования,дни здоровья, экскурсии, упражнения на развитие мелкоймоторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика,закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемныеситуации, викторины, реализации проектов. |

 |
| Речевое развитие | Коммуникативнаяпознавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная,двигательная | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений , театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, скороговорок, досуги, праздники и развлечения |
| Художественно- эстетическоеразвитие | Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая | Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательскаяигровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры,якутские настольные игры рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов, интерактивные обучающие игры; |
| Социально- коммуникативное | Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская,музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная | Игры с правилами, дидактические и творческие игры,беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемныеситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений драматизация, отгадывание загадок,создание макетов, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд |

**2.3.1. Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Саха (Я), стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Якутского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Саха (Я) |
| **художественно-эстетическое****развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Якутского краяФормировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Саха |

 В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Реализация регионального компонента с учетом ФГОС в старшей группе МДОУ ЦРР – д/сад «Классика»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы работы** | **Содержание работы** |
| 1. | Программно – методическое обеспечение реализации содержания национально – регионального компонента | «Я — человек», автор С.А. Козлова, и «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, цель: Формирование понятий о быте и культуре родного народа, воспитание патриотизма через знакомство с национальным фольклором, обычаями, музыкой, архитектурой. «Мы живем в России!», авторыН.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, цель: Формирование нравственно-патриотических чувств через осуществление познавательной и игровой деятельности. |
| **2** | Внедрение национально – регионального компонента в образовательный процесс ДОУ(краеведческий компонент) | Внедрение национально – регионального компонента в образовательный процесс ДОУ реализует через следующие материалы:-знакомство дошкольников с растительным и животным миром Якутии;- с климатическими и погодными условиями;- с традициями и праздниками Якутии»- с городом Нерюнгри и его достопримечательностями;- использование природного материала РС (Я);- декоративно – прикладным искусством РС (Я);- знакомство с национальными играми;- знакомство с национальными музыкальными произведениями.Формы работы: дидактические, подвижные, сюжетно – ролевые игры, народные игры;- драматизация произведений;- праздники, развлечения, игра на музыкальных инструментах;- рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы;-знакомство с народными промыслами: изделия из меха, кожи, бересты, кости, дерева;- тематические занятия с использованием мультимедио презентаций;- праздники;- викторины:- конкурсы;- продуктивная деятельность (изготовление украшений, подарков, предметов для игр и др.) - создание коллекций;- беседы, наблюдения, экскурсии по окрестностям ДОУ, в парк; - выходы в музеи, галереи; - участие в городских конкурсах.  |
| **3,** | Внедрение национально – регионального компонента в образовательный процесс ДОУ(коммуникативно – языковый компонент) | Обучение якутскому языку нет (нет специалиста) |
| **4.** | Предметно – развивающая среда с использованием национального колорита | -Мини музеи (якутский, русский);-национальные костюмы;-музыкальные инструменты;- предметы быта;- мини – коллекции (растительность РС (Я), иллюстрации животных, растительности, камни и минералы;-образцы иллюстраций национальной одежды, росписи;-художественная литература, мультимедио презентации**.** |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие**

**развитие ребенка**

**Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в старшем дошкольном возрасте.**

* уважение взрослых к человеческому достоинству детей,
* формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной**

**среды в МДОУ**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МДОУ должна обеспечивать реализацию основной общеобразовательной программы.

**Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды**

РППС строилась с учетом организации деятельности детей:

* В обучающей деятельности – подбор дидактического материала, который будет соответствовать изучаемой теме;
* Для совместной деятельности воспитателя с детьми. Взрослый дополняет, насыщает, изменяет предметную среду материалами для игры, рисования и других видов деятельности в соответствии с возникшими у детей интересами;
* Для самостоятельной деятельности детей. Создаются условия для развития, творческого самовыражения, осознания себя, кооперации с равными без взрослых посредников, для свободного упражнения в способах действия и умениях, замысливания и реализации собственных задач;
* При создании развивающей предметной среды следует обратить внимание на то, что она должна способствовать развитию детской деятельности, отвечать ее задачам;
* Соответствовать возрасту ребенка;
* Предусмотренная развивающая предметная среда нацеливает педагогов на творческий, кропотливый труд по развитию личности ребенка воспитанию социально-нравственных чувств дошкольников. Находясь в помещении дошкольного учреждения, ребенок удовлетворяет потребности в познавательном, речевом, социально-коммуникативном и художественно-эстетическом развитии. Каждый ребенок в окружающей среде, может найти то, что его больше всего привлекает, радует, создает хорошее настроение. При создании предметно - пространственной среды ставится цель активизации и развития у детей интеллектуально-нравственных и эстетических качеств личности;
* Учитывая влияние пространственной среды на организм человека, особенно ребенка, который более чувствителен и менее защищен, чем взрослый, в организации внутреннего пространства детского сада необходимо придерживаться определенных правил:
* создание цветового комфорта;
* создание визуального психологического комфорта: активное применение в оформлении интерьера природного компонента, обуславливающего взаимосвязь с окружающим миром;
* исключение предметов, напоминающих об опасности, увядании, разрушении;
* включение в интерьер элементов оформления, создающих приятные и позитивные ассоциации (фотографии мам и детей в группе раннего возраста, выставки детских работ и др.);
* безопасность оборудования и материалов для здоровья детей;
* создание условий, как для совместной деятельности воспитанников, так и для индивидуальной, учитывая особенности развития каждого дошкольника.

Особенности традиционных событий:

* В рамках режимных моментов проводятся соревнования по национальным играм, подвижные национальные игры, беседы, народное творчество.
* Посещение и проведение бесед в мини – музеях;
* Проведение национальных праздников;
* Знакомство с художественной литературой и фольклором (сказки, пословицы и поговорки)
* Разучивание национальных танцев и песен, знакомство с музыкальными инструментами и.т. д.

**Старший дошкольный возраст**

**Обязательная часть**

Материал размещен по пяти образовательным областям:

Зоны для сюжетно – ролевых игр- «Больница», «Агроном» «Аптека», «Библиотека» «Супермаркет», «Салон красоты», «Почта России», «Ателье», «Семья», «Мы –военные», «Пожарные», «Зоопарк», «Строители», «Полиция», «Кафетерий», «Парковка», «Аэропорт», «Школа», «Ферма», «Гараж», мастерская «Умелые руки», оснащены необходимыми оборудованиями, игрушками-заместителями, предметами-заместителями и соответствующим своим ролям рабочими одеждами.

Принципы гендерного подхода к развитию среды позволяет учитывать интересы и наклонности так мальчиков, так и девочек.

В группах выделены:

* Уголок для девочек, где они могут играть в дочки матери, индивидуально или подгруппами, могут играть настольными играми «Мой дом», «Дом для принцессы» «Умелые ручки», «Оденем куклу».
* Уголок для мальчиков: Автопарк (машины разных величин), парковка, железнодорожный путь- оснащен необходимыми атрибутами. Это все возможные игрушки – транспортные средства, светофор, дорожные знаки.
* «мастерская «Умелые руки» - набор инструментов: отвертки, болты, галки, молоток, тела, стамеска, отвертка, рулетка.
* Настольная игра «Солдатики» - любимая игра мальчиков.
* Настольная игра «Юный моряк»
* Настольная игра «Космический бой»
* Настольная игра «Морской бой»
* Настольная игра «Юный рыболов»
* Центр экспериментирования и исследования; Для детского исследования размещены самые разные природные материалы: мел, песок, глина, ракушки, камни: полезные ископаемые краяи т.д. Микроскоп, лупы, лабораторное оборудование, набор «Мини-лаборатория», глобус, весы аптечные, компас, термометры, мерная посуда. Разноцветный кинетический песок.

Для познавательного развития имеются детские энциклопедии, книги об окружающем мире:

* «Большая энциклопедия дошкольника»- М., «Эксмо», 2007;
* - «Большая энциклопедия дошкольника»- М., «Эксмо», 2007;
* - Игры для детей от 2 до 6 лет – М., «Росмэн», 1995;
* - 55 идей для детского праздника – Чебоксары ЗАО Издательская группа «Контэнт», 2008.
* - Потапова А. «Азбука Дедушки Никифора» -Киев.: «Веселка», 1987.
* -Марина Султанова. «Простые опыты с водой»,2014.
* В дневнике наблюдения, дети, отмечают результаты опыта наблюдения за живыми объектами.
* Центр речевого развития
* Звуковые дорожки
* Разрезная азбука
* Волшебный куб (с буквами)
* Сюжетные картинки
* Предметные картинки
* Дидактические игры:
* «Собери слово»
* «Цепочка слов»
* «Определи лишнюю картинку»
* «Определи место звука в слове»
* «Мир растений»
* «Что зачем»
* Магнитная доска с буквами.
* Составляем рассказ: «Маша и медведь»
* «Родина животных»
* «Почитайка»
* Логопедическое лото «Говори правильно»
* Лото «Неумейка учиться говорить»
* Лото «Ягодка»
* «Посади овощи»-магнитная игра
* «Кто –что»
* «Твой ход»
* Игры на классификацию.
* «Кто кем был, кто кем будет»
* «Разложи по порядку сказку»
* «Веселые картинки»
* «Отвечай быстро»
* «Четвертый лишний»
* «Любимые сказки»
* «Мама, папа и я»
* Центр познавательного развития
* Математические наборы
* Счетный материал
* Магнитная доска с цифрами
* Вкладыши «Рыбки-цифры»
* Коврики –вкладыши с цифрами
* Собери фигуру
* Счетные палочки
* «Разное – одинаковое»
* «Учим фигуры»
* «Сложи квадрат»
* «Головоломка»
* Методика Никитина «Сложи квадрат»
* Головоломки
* Логический лабиринт
* «Кубус»
* «Сложи картинку» (пазлы)
* «Сложи узор»
* Математическая мозаика
* Геометрическая мозаика 2 вида.
* «Радуга»
* «Танграм»
* «Монгольская игра»
* «Сфинкс»
* «Волшебный круг»
* «Колумбово яйцо»
* Центр развивающих и дидактических игр
* «Золотая коллекция логических игр»
* «Ума палата»
* «Где что растет»
* «Лото-двойняшки»
* «Мир растений»
* «Земля и ее жители»
* «Времена года»
* «Что за чем»
* «Знаю все профессии»
* «Закономерности»
* «Ассоциации»
* «Свойства предметов»
* «Кто? Что? Ест»
* «Кто где живет»
* Фигуры
* «Как растет живое»
* Литературный центр- позволяет детям погрузиться в волшебный мир книг.
* Бажов П.«Серебряное копытце»
* Берестов В.«Приятная весть»
* Бианки В. «Сказки»
* Григорьев О. « Человек с зонтом»
* Гримм П. Сказки «Бременские музыканты»,
* Гримм П. «Волшебный горшочек»
* Киплинг Откуда у верблюда горб»
* Кузьмин Л. «Дом с колокольчиками»
* Мультсказки «Серая шейка»
* Носов Н. «Фантазеры»
* Носов Н. «Живая шляпа»
* Прокофьева С.«Приключения желтого чемоданчика»
* Пушкин А.С. «Сказки»

Русские народные сказки:

* «Теремок»
* «Рукавичка»
* «Гуси- гуси»
* «Емеля»
* «Маша и медведь»
* «Волшебные сказки»
* «Лесные сказки»
* «Золушка»
* «Златовласка и три медведя»
* «Мальчик - с -пальчик»
* «Клуб-музыкант»
* «Иван Царевич и Серый волк»
* Сутеев В. «Яблоко»
* Сутеев В. «Под грибом»
* Сутеев В. «Про цыпленка»
* Степанов В. «Хрюшка и ежик»
* «Стихи малышам»
* «Потешки для малышей»
* «Кто первый»
* Токмакова И. «Букварики»
* Цыферов Г. «Паровозик из Ромашково»
* Чуковский К. «Доктор Айболит»
* «Закаляка»
* «Сказки»
* Шалаева Г.П. «Новые правила поведения для воспитанных детей»
* Яхнин П. «Часы с кукушкой»
* Центр театральной деятельности - важный объект развивающей среды, размещены маски сказочных персонажей, пальчиковый и настольный виды театра.
* Куклы би-ба-бо:

Бабушка

Дедушка

Лиса

Поросенок

Собака

* Пальчиковый театр по сказкам:

«Маша и медведь»

* Шагающий театр «Три поросенка»
* Настольный театр «Красная шапочка»
* Сказки на фланелеграфе:

«Репка»

«Заюшкина избушка»

«Гуси – лебеди»

«Три поросенка»

«Теремок»

«Курочка ряба»

«Маша и медведь»

«Снегурочка»

«Колобок»

* Настольные кукольные театры: Сказки из дерева «Кот, петух и лиса», «Репка»

«Бременские музыканты»

* Центр конструирования
* Строительный материал
* Крупный пластмассовый строительный набор
* Набор цветных кирпичиков и кубиков
* Деревянный цветной строительный набор
* Цветные треугольники
* Конструкторы
* Конструктор Лего (крупный)
* Конструктор Лего (мелкий)
* Магнитный конструктор «Звездочка»
* Конструкторы магнитные
* Конструктор геометрический малый
* Конструктор 74 детали
* Конструктор Зиг - заг
* Пластмассовый конструктор
* Плоскостные конструкторы
* Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования (пазлы)
* Набор из мягкого пластика (цифры)
* Коврик – трансформер (мягкий пластик) Цифры
* Набор магнитный из мягкого пластика для плоскостного конструирования
* Центр Творчества - полки заполнены необходимым изобразительным материалом. В расположении детей акварель, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, бумага разной фактуры, размера и цвета, трафареты, картон, пластилин различной фактуры, раскраски для девочек и мальчиков мольберт.

Детские работы выставляются на всеобщее обозрение в коридоре на стенде «Наш вернисаж» и в группе (стена творчества) на мольберте и на магнитной доске.

* Центр музыкального воспитания- размещены музыкальные инструменты: металлофоны,
* бубны,
* погремушки,
* маракас
* барабан,
* дудочки,
* книга с ксилофоном «Детские песенки»
* Центр безопасности
* Дорожные знаки
* Р/и «Улицы города»
* Р/и «Дорожные знаки»
* Лото «Дорожные знаки»
* Умное домино «Веселые перекрестки»
* Говорящий светофор
* Раскраски по ПДД

Литература:

* Альберт Иванов. Азбука безопасности. Как неразлучные друзья дорогу переходили.1996
* Безопасность дома и на улице. В стихах.2016.
* Правила дорожного движения. В стихах.2016.
* Про умных зверюшек. Стихи 2016.
* Тайна дорожных знаков.1995.
* Центр природы
* Календарь природы
* Дневник наблюдения за погодой
* Растения:
* Аглаонема
* Бегония
* Драцена
* Каланхое -2 шт.
* Лимон
* Спатифиллум
* Толстянка
* Фиалки
* Хлорофитум
* Набор садовода.
* Запрещающие знаки природы
* Спортивный уголок - дошкольники могут заниматься и закреплять разные виды движений.
	+ Мяч средний – 2шт.
	+ Мяч маленький – 3шт.
	+ Скакалка короткая –2 шт.
	+ Кольцеброс (набор)– 1шт.
	+ «Попади в цель»
	+ Н/и «Баскетбол
	+ Н/ и «Мини –баскетбол»
	+ Н/и «Мини –боулинг»
	+ «Дартс»
	+ Подвижные игры:
	+ «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль», «Зайцы и волк», «Наседка и цыплята»
	+ Маски (разные)

**Социально – коммуникативное развитие**

**Сюжетно – ролевые игры**

* «Больница»,
* «Магазин»,
* «Салон красоты»,
* «Почта России»,
* «Аптека»,
* «Мы - военные»,
* «Ателье»,
* «Семья»,
* «Парковка»,
* «Полиция»,
* «Строители»,
* мастерская «Умелые руки»,
* «Школа»,
* «Парикмахерская»,
* «Прачечная»,
* «Автострада»,
* «Гараж»,
* «Кафетерий»,
* «Мы шоферы»,
* «Аэропорт».

**РПСС в группе по образовательным областям с учетом части, формирующей участниками образовательных отношений**

Область «Познавательное развитие»

* Центр экспериментирования и исследования

Для познавательного развития имеются детские энциклопедии, книги об окружающем мире:

* - Почемучка –М., «Педагогика», 1991;
* - «Что? Зачем? Почему?»- М., «Эксмо»,2007;
* Центр развивающих и дидактических игр
* Рамки- вкладыши «Часы»
* Ассоциации
* Лэпбук «Математика для всех»
* Центр конструирования
* Металлический конструктор
* Набор деревянный «Городище»
* Познавательный центр
* Развивающие каноны
* Таблица сотни Никитина
* «Математика: кубики до 100»
* «Точечки»

Область «Речевое развитие»

* Литературный центр
* Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино
* Центр речевого развития
* Круги Луллия
* Развивающие каноны по развитию речи

В художественно – эстетической области в группе выделена «Стена творчества», в которую входит::

* Магнитная доска
* Фланелеграф
* Мольберты

В социально – коммуникативную область можно отнести «Уголок уединения», в него входит:

* + Домик
	+ Стол
	+ Набор детской посуды
	+ Набор фруктов и овощей.
	+ Коврик
	+ 2 подушки
	+ Книги для рассматривания
	+ Куклы

 **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

3.4.1. В группе работает 2 педагога, график 2, выходной

Один педагог работает на 2 группы

**Образовательный уровень**

|  |
| --- |
| *Образование* |
| Высшее | 2 |
| Неоконченное высшее | - |
| Средне - специальное | - |

**Распределение по стажу**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Педагогический стаж* | *до 5 лет* | *до 10 л* | *до 15 лет* | *до 20 лет* | *С 20* |
| Число педагогов |  |  |  |  | 2 |

**Аттестация педагогов**

|  |  |
| --- | --- |
| Аттестация |  |
| Без категории |  |
| Соответствует занимаемой должности |  |
| 1 категория |  |
| Высшая | 2 |

**Перспективный план на курсы повышения квалификации на 3 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | *Должность* | ***2017*** | ***2018г*** | ***2019г.*** |
| 1 | Воспитатели |  | ***1*** | ***2*** |

***Переподготовка педагогов***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | *Должность* | ***2017*** | ***2018г*** |
| 1 | Воспитатели | ***1*** | ***1*** |

**3.4. Материально-техническое обеспечение, в том числе современными образовательными информационными технологиями**

Для реализации Программы МДОУ имеет в наличии:

музыкально – физкультурный зал, изостудия, спортивно - игровая площадка, комплекты спортивного и игрового оборудования, центры двигательной активности в группах, медицинский кабинет, сенсорная комната, экологическая тропа, компьютерный класс, центры развития в группах.

Материально-техническая база находится в удовлетворительном состоянии. Учреждение оборудовано твердым и мягким инвентарем для полноценного функционирования. Ежегодно в зданиях проводится косметический ремонт.

**Примерное содержание наглядно - иллюстративного материала**

Тематика картин и иллюстраций

1.Ознакомление с окружающим: Россия, труд взрослых, ОБЖ, правила дорожного движения, Российская армия, школа, семья, предметный и сюжетный мир.

* «Один дома»;
* Российская федерация
* «Пожарная безопасность»,
* «Наша Армия»
* «Опасные ситуации»,
* «Правила поведения».
* «Хлеб – всему голова»
* «Как растет живое»
* «Знаю все профессии»
* Основы безопасности (консультация для родителей)
* Набор картинок по формированию нравственно –этических качеств.

2.Развитие речи: предметные картинки для упражнений в произношении набор иллюстраций, картины для составления предложений, действия предметов, классификация предметов:

* предметные картинки для описания;
* сюжетные картинки для творческого рассказывания;
* последовательные серии сюжетных картин.
* Васнецов «Иван царевич и Серый волк», «Богатыри»;
* Левитан «Март», «Большая вода»;
* Саврасов «Грачи прилетели»;
* Шишкин «Утро в сосновом бору», «Сосны».
* Иллюстрации к произведениям А.Барто «Игрушки»
* Иллюстрации «Русские народные сказки»
* Иллюстрации к сказкам В. Катаева:
* «Цветик – семицветик»
* «Девочка и кувшин»
* «Пень»

3.Ознакомление с природой: животный мир (домашние, дикие животные, птицы, жизни диких животных), растительный мир (цветы, овощи, деревья и.т.д), неживая природа (времена года, погода).

* Океаны и материки
* Природно-климатические зоны земли
* Домашние животные
* Демонстрационные плакаты:
* Природные явления
* Птицы
* Дикие животные

4.Формирование нравственных представлений.

* Плакат «Правила гигиены»
* Плакат «Как правильно мыть руки»

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

* Схемы – превращения
* Алгоритмы

5.Демонстрационные и раздаточные материалы по образовательным областям: познавательной, речевой, социально –коммуникативное, художественно- эстетической.

**Познавательное развитие**

* Раздаточный материал:
* Математические наборы;
* Карточки для выкладывания:с картинками, без картинок;
* Счетный материал по математике (матрешки и т.д.);
* Раздаточный материал для звукобуквенного анализа;
* Разрезная азбука;
* Касса букв и цифр;
* Перфокарты;
* Развивающие каноны;
* Набор геометрических фигур с графическими образцами(расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений ;
* Геометрическая мозаика;
* Набор объемных тел;
* Счетные палочки;
* Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами;
* Магнитная геометрическая мозаика;
* Головоломки плоскостные (геометрические);
* Головоломки-лабиринты;
* Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр;
* Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр букв;
* Игра «Засели домик» (состав числа из двух меньших чисел) (5,6,7,8.9,10);
* Подборка ребусов и кроссвордов;
* Игра «Поиск 9-го»;
* Подборка игр на внимание и память;
* Растения Якутии;
* Птицы Севера;
* Космос.

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

* Игра «Поймай петуха»;
* Игра «Прыгающий заяц»;
* Игра «Перелеты бабочки»;
* Игра «Разное – одинаковое»;
* Игра «Почтальон – вычислитель»;
* Игра «Перестановки»;
* Игра «Познать, играя».

**Речевое развитие**

* Наборы картинок для классификации:
	+ - виды животных;
		- виды растений;
		- виды транспорта;
		- виды спорта;
		- виды профессий;
		- виды рыб;
		- виды птиц;
		- Демонстрационный материал по лексическим темам;
		- Карточки – Буквы;
		- Серии картинок для установления последовательности событий;
		- Наборы картинок для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас;
		- Серии картинок: времена года;
		- Наборы парных картинок на сравнение;
		- Подборка материала по звуковой культуре речи;
		- Разрезные сюжетные картинки(8 -16 частей);
		- Графические головоломки (лабиринты, схемы пути);
		- Устное народное творчество Якутии.

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

* + - Логические таблицы;
		- Мнемотаблицы

**Социально – коммуникативное развитие**

* Настольно-печатные игры: «Из чего мы сделаны»», «Мама, папа и я», «Исправь ошибку художника». «Кто кем был», «Режим дня», «Супермаркет»», «Наблюдательность»
* Игры с кубиком и фишками: «Вини Пух»; «Аленький цветочек»; «Оловянный солдатик», «Конек- горбунок»
* Подбор иллюстративного материала по теме «Дружба»
* Игры на удачу: «Лото картиночное», «Лото цифровое», лото «Сказочные герои»
* Игры на умственное развитие: домино с картинками, домино точечное, шашки
* Набор карточек с изображением знаков дорожного движения

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

* «Для умников и умниц»;
* Сигнальные карточки;
* «Я живу в Якутии».

**Художественно- эстетическое развитие**

* Демонстрационный материал образцов по рисованию.
* Демонстрационный материал образцов по аппликации;
* Альбом «Народные промыслы»;
* Демонстрационный материал образцов по конструированию из бумаги.

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

* Якутские орнаменты;
* Схемы для изготовления поделок и построек по проектам.

**Игрушки и игры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Название* | *Использование* | *Группа* |
| Куклы  | Ознакомление с социальной действительностью, изодеятельность, развитие речи, ознакомление с бытом других народов | + |
| Коляски | Ознакомление с социальной действительностью | + |
| Резиновые, пластмассовые фигурки людей, животные с детенышами | Развитие речи, изодеятельность, математика, музыка | + |
| Посуда пластмассовая, деревянная | Ознакомление с социальной действительностью, развитие речи, ознакомление с искусством | + |
| Атрибуты для С/р игр. | Развитие речи,Ознакомление с социальной действительностью, развлечения. | + |
| Игрушки, воспроизводящие железнодорожный, грузовой, водный, воздушный, пассажирский, сельскохозяйственный, строительный транспорт | Ознакомление с социальной действительностью, развитие речи, изодеятельность, конструирование, математика | + |
| Овощи, фрукты, грибы, муляжи | Изодеятельность. Развитие речи, математика | + |
|  |  | + |
| Игрушки для обыгрывания построек  | Игровая. Конструктивная деятельность | + |
| Игрушки для кукольного театра(пальчиковый теневой, настольный) | Ознакомление с художественной литературой (досуги, театрализованная деятельность) | + |
| Музыкальные инструменты и игрушки:, бубен, неваляшка,барабан, погремушки, , маракас, трещетка. | Ознакомление с социальной действительностью, развитие речи, музыка, изодеятельность | + |
| Звуковые книжки | Музыкальное воспитание | + |
| Настольно- печатные игры с разными дидактическими задачами | Закрепление знаний детей по 5 областям | + |
| Набор дорожных знаков, ЖД вокзал,  | Ознакомление с социальной действительностью, ОБЖ, игровая деятельность | + |
| Игры –головоломки, лабиринты. | Математика развитие мышления, развитие речи. | + |
| Игрушки вкладыши разных форм | развитие сенсорики,развитие речи,  | + |
| Дидактические игры и пособия для детей старшего возраста | Различение по величине, форме, цвету, объему | + |
| Развивающие игры-шнуровки:«Пир горой»«Жучок – растеряша»«Объеденье»« Ботинок»«Волшебное дерево»Шнуровки «Ботиночки»В баночках «Бусы» | Развитие мелкой моторики | + |
| Строительные материалы (разные по размеру, составу, цвету) | Конструирование, игровая деятельность | + |
| Шапочки, маски элементы костюмов и атрибутов для творческих игр | Театрализованная деятельность подвижные игры, игровая деятельность | + |

**Оборудование группы: Мебель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| **1.** | **Приемная** |  |
| 1.1 | Журнальный столик | 1 |
| 1.2 | Шкаф для одежды | 1 |
| 1.3 | Шкафчики для одежды детей | 25 |
| 1.4 | Пуфик | 2 |
| 1.5 | Полка для обуви | 1 |
| 1.6 | Скамейка | 3 |
| **2.** | **Групповая** |  |
| 2.1 | Парты | 12 |
| 2.2 | Стулья детские | 27 |
| 2.3 | Стол | 2 |
| 2.4 | Полка настенная | 1 |
| 2.5 | Стенка для цветов (4 секции) | 1 |
| 2.6 | Полка для игр | 2 |
| 2.7 | Стол для питья | 1 |
| 2.8 | Стул большой | 2 |
| 2.9 | Шкаф для пособий | 2 |
| 2.10 | Стенка «Кармен – 1» | 1 |
| 2.11 | Шкаф для посуды | 1 |
| 2.12 | Мягкий уголок детский | 1 |
| 2.13 | Кухня детская | 1 |
| 2.14 | Шкаф для кукольной одежды | 1 |
| 2.15 | Парикмахерская детская | 1 |
| 2.16 | Мебельный модуль для творчества | 2 |
| **3.** | **Спальня** |  |
| 3.1 | Кровати | 24 |
| 3.2 | Стол | 1 |
| 3.3 | Тумбочка для белья | 1 |
| 3.3  | Стул | 2 |
| **4.** | **Умывальная зона** |  |
| 4.1 | Ячейки для детских полотенец | 25 |
| 4.2 | Шкаф для уборочного инвентаря | 1 |
| 5 | **Технические средства обучения** |  |
| 5.1 | Персональный компьютер педагога | 1 |
| 5.2 | Проектор | 1 |
| 5.3 | ЖК телевизор. | 1 |
| 5.4 | музыкальный центр, | 1 |
| 5.5. | Интерактивная доска | 1 |

Технические средства обучения используются в работе с детьми для расширения их представлений об окружающем мире, природе, художественной литературе, пропаганде педагогических знаний среди родителей.

**Учебно-методическая литература:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Познавательное развитие

1.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. – М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015.

2.Соломенникова О.А, Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

3. Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Познавательно –исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.– М . :МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

4.Рабочие тетради к программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Математика для дошкольников .Старшая группа.\_М.: «Мозаика –синтез,2016

5. Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. -Москва.: ТЦ Сфера, 2013.

6.КолесниковаЕ.В.,Я решаю логические задачи- Москва.:Сфера, 2012.

7.Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. М.: «Просвещение», 1974.

8. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Учимся находить одинаковые фигуры. - М.: Изд-во ООО «Дрофа», 2003

9.Все для дошколят. ЗАО «БАО –ПРЕСС», 2001.

10. Волина В. Праздник числа.- М.: АСТ – ПРЕСС, 1996.

11.Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада».- Воронеж : ТЦ «Учитель», 2004.

12.Дубовкина Т.А. Дни недели. Утро, день, вечер, ночь. Овощи и фрукты.- Издательский дом «Литера», 2007.

13.Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. - М.: «Просвещение», 1988.

14. Как знакомить дошкольников с природой. Под редакцией Саморуковой П.Г. - М.: «Просвещение», 1983.

15.Максаков А. Ч., Тумакова Г.А. Учите играя.- М.: «Просвещение», 1983.

16.Метлина Л. С. Математика в детском саду.- М.: «Просвещение», 1984.

17. Морозова Л. «Нарисуй-ка: клеточка за клеточкой».- М.: ООО «Издательство Бастров», 2006.

18.Петухова С.А. Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 -7 лет.- СПб.: Издательство «КАТО», 2009.

19.Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку.- М.: «Просвещение», 1994.

20. Михайлова З.А. Игровые и заимательные задачи для дошкольников.- М.: «Просвящение»,1990.

21. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.-М..: «Просвещение», 1991

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

1. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст - конспекты занятий с детьми 5 – 6лет.– М . :МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2010.

2. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников, М.: «Просвещение», 2015.

3. Петерсон Л.Г, Холина Н.П. Раз ступенька, два ступенька. Математика для детей 5 -6 лет. Часть 1- М.: Ювента,2016.

Речевое развитие

1. Гербова В.В Развитие речи в детском саду .Старшая группа. . – М . :МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015.

2. Ломбина Т.М. Рюкзачок с загадками: Хорошая книга по развитию речи.- Ростов на Дону: Феникс, 2016.

3. Рабочие тетради к программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Уроки грамоты для дошкольников .Старшая группа.\_М.: «Мозаика –синтез,2016

4.Рабочие тетради к программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.Развитие речи для дошкольников. Старшая группа.-М.: «Мозаика –синтез,2016

5.Зуева Л. Н., Костылева Н.Ю.,Солошенко О.П. Занимательные упражнения по развитию речи. Логопедия для дошкольников (3 книги).- М.: Астрель АСТ, 2001.

6Зеленская Т.П. ЖЖужалочка.- СПб «Энтар», 2001.

7.Зельманова Л.М., Колокольцев Е.Н. Развитие речи. – М.: Издательский дом «Дрофа», 1998.

8. Курицына Э.М., Тараева Л.А. Игры на развитие речи.- М.: «РОСМЭН», 2008.

9. Косинова Е. Логопедический букварь. - М.: «МАХАОН», 2007.

10. Крупенчук И. О. Научите меня правильно говорить. Для детей 4 – 6 лет. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2006.

11.Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников. – М.: «Акалис», 1996.

12.Кислова Т. Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей.- М.: «Просвещение», 2007

13.Новотворцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (Ш), (Ж).

14.Пятак С.В. Читаю слова и предложения. – М.: ЭКСМО, 2008.

15. Петухова С.А. Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 -7 лет.- СПб.: Издательство «КАТО», 2009.

16.Свиридова В. Ю. Учись читать. – Издательство «Учебная литература», 2005.

17. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду.- М.: «Мозаика – Синтез», 2004.

18. Соколенко Н.И. Посмотри и назови.- М.: Издательство «Библиополис», 1997.

19. Соколова Е.В., Нянковская Н.Н. Большая книга заданий и упражнений для развития дошкольников.Ярославль.:«Академия развития», 2006.

20.Хрестоматия 5 – 7 лет.- Ростов на Дону: ЗАО «Книга», ООО «ВЛАДОС», 2001.

21.Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.- М.: «Просвещение», 1990.

22. Хрестоматия Юдаева М.В.- ООО «Альберг 98», 2010.

23. Чаплина В. Читаем сами. – М.: «Стрекоза – ПРЕСС», 2007.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. М.:Издательство «Сфера»-2017.

2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников 4 – 6 лет. Часть3-. М.:Баласс; Школьный дом,2013.

3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников 5 – 6 лет Часть 1-М.:Баласс;Школьный дом,2010

4. Никитина А.В. 33 лексические темы. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки. 5-7 лет. - СПб.: КАРО.2009

Художественно –эстетическое развитие:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа..- М.: «Мозаика – Синтез», 2015

2. ВолчковаВ.М.,Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.-Воронеж:ЧПЛакоценинС.С. 2006.

3.Богатеева З.А. Аппликация по мотивам орнамента в детском саду. –М.: «Просвещение», 1982.

4. Гусакова М.А. Аппликация.- М.: «Просвещение», 1977.

5. Гусарова И.Л. Аппликация в детском саду.- М.: «Просвещение», 1968.

6. Кудрявцева Л. Художники Васнецовы.- М.: Издательство «Детская литература», 1991.

7.Куцакова Л.В Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.:»Просвещение» 1990.

8. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки.- ООО Издательский дом «Федоров»

9. Захарова С.Н. Праздники в детском саду.- М.: Владос, 2000.

10. Михайлова М.А. Праздники в детском саду.- Ярославль: «Академия развития», 1998.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7лет.М.: «Мозаика – Синтез», 2015

Социально –коммуникативное развитие

1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальном окружениием. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015.

2.Буре Р.С., Островская Л.Ф.Воспитатель и дети. –М.: «Просвещение», 1985.

3. Ковальчук Я.И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка. - М.: «Просвещение», 1981.

4. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре.- М.: «Просвещение», 1982.

5. Поглазоваа О.Т. Окружающий мир. Методические рекомендации.- Смоленск.: Издательство «Ассоциация XX1 век», 2005.

6. Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться.- М.: «Просвещение», 1983.

7. Кокорева Н. А., Бондаренко А. К. Любить труд на родной земле.- М.: «Просвещение», 1987.

8. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду.- М.: «Просвещение», 1989.

9. Наблюдения и труд детей в природе. Пособие для воспитателя детского сада.- М.: «Просвещение», 1976.

10. Воспитателю о работе с семьей. Под ред. Виноградовой Н.Ф.- М.: «Просвещение», 1989.

11. Пантелеев Г.Н. Эстетика участка дошкольного учреждения.- М.: «Просвещение», 1988..

12. Извекова Н.А. Правила дорожного движения.- М.: «Просвещение», 1986.

13. Рублях В.Э. Правила дорожного движения.- М.: «Просвещение», 1987.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1. Шипицына Л.М, Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения.М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2004.

2.Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. -Скрипторий,2003.

Физическое развитие

1.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2014

2.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 -7 лет. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

3. Борисова М.М .Малоподвижные игры и игровые упражнения.Для занятий с детьми 3 -7 лет. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

4. Ковалько.В.И. Азбука физминуток для дошкольников. М.: ВАКО 2006.

5.Калинина Т.В. и др. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 -7 лет-Волгоград:Учитель, 2014.

6. Бабанин К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду.

7. Кенеман Л.В. Детские подвижные игры. - М.: «Просвещение», 1989.

8. Подвижные игры народов

9. Крупенчук И.О. Ладушки. Пальчиковые игры для малышей. - СПб.: Издательский дом «Литера», 2005.

10.Крупенчук О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь».- СПб: Издательский дом «Литера», 2009.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье. Физическое воспитание детей 3-7 лет. Программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах.Б.: Изд-во Белый город.2013

**3.5. Финансовыеусловия реализации Программы**

**Норматив на одного воспитанника.**

От 3 до 7 лет- 78389

**3.6. Планирование образовательной деятельности**

**Общий объем недельной образовательной нагрузки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Возрастная группа* | *Продолжительность непрерывной образовательной деятельности* | *Максимальная недельная образовательная нагрузка* |
| Группы общеразвивающей направленности от 5до 6 лет | 25 мин | 5 часа 50 мин |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Расписание непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **НОД** | **Время проведения** |
| Понедельник | 1.Ознакомление с окружающим миром 2.Музыка 3.Проект «Чудеса из бумаги»  | 9.00-9.2510.20-10.4516.00-16.20 |
| Вторник | 1.ФЭМП 2.Рисование 3.Приобщение к художественной лит. | 9.00-9.259.35-10.0016.00-16.25 |
| Среда | 1.Музыка 2.Плавание 3.Исследовательская д. | 9.35-10.0010.05-11.0516.00-16.25 |
| Четверг | 1.Развитие речи 2.Рисование 3.Физ.культ.  | 9.00-9.259.35-10.0015.10-15.35 |
| Пятница | 1.Лепка или аппликация 2. Проект «Мой край родной»2.Двигательная активность (3 эт.) | 9.00-9.259.35 -10.0016.00-16.25 |

**Модель организации психолого-педагогической работы в теплый период времени (июнь - август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время проведения | **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Медико-педагогические позиции** |
| **Режимные моменты** | **Виды детской деятельности** | **Обр. области** |
| 07.30 - 08.20 | Прием детей, осмотр, дежурство по группе, в уголке природы, по столовой | Индивидуальная работа, беседа, самостоятельная деятельность детей в центрах | Социально- коммуникативное развитие | Воспитатель, инструктор по гигиеническому воспитанию |
| 8.20 – 8.30 | Утренняя гимнастика | Спортивные упражнения | Физическое развитие | Воспитатель, инструктор по ф. культуре |
| 8.30 – 8.55 | Гигиенические процедуры, завтрак |  |  | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 8.55 – 09.00 | Подготовка к НОД | Мотивация к образовательной деятельности, проблемные ситуации | Познавательное развитие | Воспитатель |
| 09.00  | НОД( в летние месяцы- творчество, физическая культура) | Реализация непосредственно образовательной деятельности через различные виды деятельности | Все 5 образ.областей | Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор физической культуры |
| 10 мин. | Перерыв между НОД | Игровая деятельность | Социально- коммуникативное | ВоспитательПом. воспитателя |
| 10.00 –10.10 | II завтрак | Воспитание культурно- гигиенических навыков, культуры еды |  | ВоспитательПом. воспитателя |
| 10.35 – 11.35 | Подготовка к прогулке, прогулка |  труд в природе, наблюдения, подвижные, исследовательские игры, | ФизическоеПознавательноеСоциально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 11.35 – 12.25 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, медицинская профилактика | Полоскание горла, индивидуально-коррекционные работы, дидактические игры, самостоятельная деятельность детей в предметной среде. | Физическое развитие | Инструктор по ф. культуре музыкальный руководитель, специалисты |
| 12.25 – 12.30 | Подготовка к обеду, дежурство по группе |  | Социально- коммуникативное | Помощник воспитателя |
| 12.30 – 13.00 | Обед, подготовка ко сну |  | Социально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 13.00 -15.00 | Дневной сон |  |  | Воспитатель |
| 15.00 – 15.30 | Закаливающие процедуры, двигательная активность | Гимнастика, профилактические мероприятия, подвижные игры | Физическое развитие | Мед.сестра, воспитатель |
| 15.30 – 16.00 | Самостоятельная деятельность в предметно-пространственной среде |  | Социально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 16.00 – 16.25 | Гигиенические процедуры, полдник |  |  | Медсестра, Воспитатель, помощник воспитатель |
| 16.30 – 16.55 | Дополнительное образование | Кружки, студии  | Все 5 образ.областей | воспитатель, музыкальный руководитель,руководитель физической культуры |
| 16.55 – 17.30 | Самостоятельная и совместная деятельность. | Индивидуальная работа, чтение художественной литературы, дидактические, строительные, творческие, сюжетно-ролевые игры, худ. творчество | Познавательное развитиеФизическоеСоциально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 17.30 – 18.00 | Прогулка,общение с родителями, уход домой | Игры малой и средней подвижности, чтение | ФизическоеСоциально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |

**Модель организации психолого-педагогической работы в холодный период времени (сентябрь-май)** |
| Время проведения | **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Медико-педагогические позиции** |
| **Режимные моменты** | **Виды детской деятельности** | **Обр. области** |
| 07.30 - 08.10 | Прием детей, осмотр, дежурство по группе, в уголке природы, по столовой | Индивидуальная работа, беседа, самостоятельная деятельность детей в центрах | Социально- коммуникативное развитие | Воспитатель, инструктор по гигиеническому воспитанию |
| 08.10 -08.20 | Уборка игрушек, Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. | Индивидуальная работа, беседа, совместная деятельность с педагогом | Социально- коммуникативное развитиеФизическое развитие. | Воспитатель. |
| 8.20 – 8.30 | Утренняя гимнастика | Спортивные упражнения | Физическое развитие | Воспитатель, инструктор по ф. культуре |
| 8.30 – 8.55 | Гигиенические процедуры, завтрак |  |  | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 08.55-09.00 | Гигиенические процедуры. Подготовка к НОД. | Индивидуальная работа, Мотивация к образовательной деятельности, проблемные ситуации | Социально- коммуникативное развитие | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 09.00- 10.00 | НОД | Реализация непосредственно образовательной деятельности через различные виды деятельности | Познавательное развитие | Воспитательмузыкальный руководитель, инструктор физической культуры |
| 10 мин. | Перерыв между НОД | Игровая деятельность | Социально- коммуникативное | Воспитательпом. воспитателя |
| 10.00 –10.10 | II завтрак | Воспитание культурно- гигиенических навыков, культуры еды |  | Воспитательпом. воспитателя |
| 10.20 – 12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка |  труд в природе, наблюдения, подвижные, исследовательские игры, | ФизическоеПознавательноеСоциально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 12.00 – 12.10 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, медицинская профилактика | Полоскание горла, индивидуально-коррекционные работы, дидактические игры, самостоятельная деятельность детей в предметной среде. | Физическое развитие | Инструктор по ф. культуре музыкальный руководитель, специалисты |
| 12.10 – 12.20 | Подготовка к обеду, дежурство по группе |  | Социально- коммуникативное | Помощник воспитателя |
| 12.20 – 13.00 | Обед, подготовка ко сну |  | Социально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 13.00 -15.00 | Дневной сон |  |  | Воспитатель |
| 15.00 – 15.30 | Закаливающие процедуры, двигательная активность | Гимнастика, профилактические мероприятия, подвижные игры | Физическое развитие | Мед.сестра, воспитатель |
| 15.30-15.50 | Гигиенические процедуры, полдник |  |  | Воспитатель, помощник воспитатель |
| 15.50 – 16.00 | Самостоятельная деятельность в предметно-пространственной среде |  | Социально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 16.00 – 16.35 | Дополнительное образование,НОД | Кружки, студии,НОД по ф.к. | Все 5 образ.областей | воспитатель, музыкальный руководитель, руководитель физической культуры |
| 16.35 – 17.30 | Самостоятельная и совместная деятельность. | Индивидуальная работа, чтение художественной литературы, дидактические, строительные, творческие, сюжетно-ролевые игры, худ. творчество | Познавательное развитиеФизическоеСоциально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
| 17.30 – 18.00 | Прогулка ,общение с родителями, уход домой | Игры малой и средней подвижности, чтение | ФизическоеСоциально- коммуникативное | Воспитатель, помощник воспитателя |
|  |
| **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию****содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию****нормативно-правовых, финансовых, научно-методических,****кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсовПрограммы запланирована следующая работа.**3.8.1. Научно- методические ресурсы***Целевые ориентиры:** Обеспечение качества услуг ДО.
* Обеспечение возможности самореализации, социализации и становление личности воспитанников.
* Создание условий для организации образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и способностей воспитанников.
* Создание условий для проявления инициативности, самостоятельности, творческих способностей детей в различных видах деятельности.
* Совершенствование системы трудового, патриотического воспитания детей на примере социума, семьи, через организацию и проведение тематических мероприятий, акций, мотивирование их на создание детских проектов.

|  |  |
| --- | --- |
| *Мероприятия* | *Ожидаемый результат* |
| Оценка работы группы по ФГОС ДО | Самообследование в конце учебного года |
| Работа по оборудованию группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО | Соответствие группытребованиям ФГОС. |
| Проведение методических мероприятий в учреждении и районе | Минимизация педагогических ошибок при работе по ФГОС ДО |
|  |  |
| Работа с родителями по информированию и привлечению их к деятельности учреждения. | Информационная компетентность участников образовательного процессаУвеличение доли родителей, вовлеченных в деятельность ЦРР |
| Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП(дневник наблюдений)Мониторинг мнения родителей об удовлетворенности качеством оказания услуг педагогов группы и специалистов (анкетирование) | Анализ результатов мониторинга |
| Создание условий для организации образовательного процесса с учетом многообразия индивидуальных возможностей и способностей детей | Оптимальные условия |
| Работа с родителями по самореализации личности их детей | Увеличение доли родителей, участия в социально-культурных событиях по самореализации личности их детей |
| Мониторинг условий для организации образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и способностей детей | Анализ результатов мониторинга |

**3.8.2. Финансово-экономические ресурсы***Целевые ориентиры:* * Развитие материально-технической базы Учреждения для введения ФГОС
* Повышение ИКТ-компетентности педагогов

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Ожидаемый результат** |
| Пополнение библиотечного фонда, мультимедиатеки современными учебно-методическими комплексами, информационно - цифровыми ресурсами | Доступность для всех участников образовательного процесса |
| Проведение текущего ремонта в группе | Укрепление материально-технической базы |
| Частичная замена оконных блоков | Укрепление МТБ |
| Благоустройство участка: пластмассовые горки для детей | Укрепление МТБ |
| Дооснащение новой мебелью ( кровати , парты) | Укрепление МТБ |
| Оснащение физкультурного уголкаспортивным инвентарем: кегли, кольцебросы, скакалки. | Укрепление МТБ |

**3.8.3. Кадровые ресурсы****Целевые ориентиры:*** Повышение квалификации педагогов
* Повышение профессиональной компетентности педагогов

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Ожидаемый результат |
| Участие в работе ЦРР, районных региональных, республиканских и Российских мероприятиях (олимпиады, научно – практические конференции, круглых столах, пед. ярмарках, семинарах и.т. д.), направленных на повышение квалификации педагогов | Совершенствование педагогического мастерства педагогического коллектива ЦРР, распространение опыта работы. |
| Проведение мастер-классов, открытых мероприятий,  |
| Реализация плана курсовой подготовки по ФГОС |
| Подготовка публикаций в профессиональных изданиях, в средствах массовой информации | Увеличение доли педагогов, публикующих свой опыт работы |

**3.8.4. Информационные ресурсы***Целевые ориентиры*:* Реализация ФГОСДО
* Расширение области информирования общественности о работе Учреждения

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Ожидаемый результат |
| Организация постоянного доступа в Интернет и использования возможностей сети в обучении | Пополнение и укрепление МТБ |
| Расширение области информирования общественности о работе ЦРР посредством СМИ, сайта, информационных стендов, докладов, отчетов | Самообследование (сайт), статьи на сайте ЦРР, статьи, заметки, доклады в периодических изданиях |

**3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических****документов**1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблее от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка вРоссийской Федерации».4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р оКонцепции дополнительного образования детей.5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р оСтратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режимдоступа:http://government.ru/docs/18312/.6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерацииот 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещенияхжилищного фонда».7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерацииот 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работыдошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерацииот 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН2.2.2/2.4.1340-03. 9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г.№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандартадошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г.(регистрационный № 30384).10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г.№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федеральногогосударственного образовательного стандарта начального общего образования»(зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственногообразовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован МинюстомРоссии 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.№ 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательногостандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г,регистрационный № 24480).13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011)«Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей,специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работниковобразования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направленииметодических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочийсубъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан наполучение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).15.Лицензия на право ведения образовательной деятельности сери: 14 Л 01 № 000971 от 27 августа 2015г. бессрочная. 16. Устав МДОУ ЦРР-д/с «Классика»**4. Дополнительный раздел Программы*****Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей***

|  |  |
| --- | --- |
| *Контингент детей* | *Дети возраста от 5 до 6 лет*  |
| Вид групп | Группа общеразвивающей направленности:Старшая –24 |
| Состав групп | Постоянный |
| Диапазон различий в развитии  | Нормально развивающиеся, испытывающие временные и устранимые трудности, обусловленные:* «педагогической запущенностью»,
* различными уровнями проявлений социальной дезадаптации;
* нарушением речи.
 |

 |