Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 18 «Аленький цветочек» г. Альметьевска»

ПРОЕКТ

Издание брошюр детского творчества

Составила:

Воспитатель МБДОУ № 18

«Аленький цветочек»

Леванова М.Н.

г. Альметьевск, 2016 г.

**Цель:**

Повышение уровня компетентности   родителей в вопросах речевого    развитии детей.

**Задачи:**

1. Повысить образовательный уровень компетентности  родителей в вопросах речевого развития детей,  установить контакт с членами семьи, согласовать воспитательное взаимодействие на ребенка;
2. Сформировать активную родительскую позицию на основе тесного взаимодействия дошкольного учреждения и семьи по вопросам словотворчества и словообразования детей.
3. Обогатить методическую копилку для родителей «Домашний Речевичок».

**I полугодие**

Составление загадок

Работа с детьми:

Средняя группа:

Образовательная ситуация «ЗАГАДочная книжка» - познакомить детей с особым жанром фольклора – загадкой, вычленить её главное свойство, привлечь внимание детей к данному жанру.

Отгадывание загадок в ОД в режимных моментах.

Игра «Какой? Какая? Какое?» - активизировать словарь детей за счет прилагательных.

Игра «Скажи наоборот» - активизировать словарь детей за счет антонимов.

Образовательная ситуация «Волшебный магазин» - развивать умение узнавать предмет по описанию внешних признаков, обогащать словарь детей, привлечь внимание к простым описательным загадкам.

Игра «Да-Нет» на загаданное слово (ТРИЗ)

Цель*:* классификация объектов, учить находить задуманный предмет, отсекая

Игра «Цепочка» - Учить детей выделять признаки объектов. (Детям дается карточка с изображением какого-то объекта (предмет, персонаж сказки), первый ребенок называет его признак и передает следующему, второй ребенок сначала повторяет предыдущий признак, а затем предлагает свой и т.д.

Старшая группа:

Игра “Теремок” (ТРИЗ):- Материал: Окружающие бытовые предметы, или игрушки, или карточки с изображением предметов.Как играть: Каждому игроку раздаются карточки с изображениями различных предметов. По одной карточке на каждого участника.  Если играете вдвоем, то можно просто положить колоду с детскими картами рубашкой верх и по очереди вытаскивать картинки. Один из игроков назначается  хозяином условного теремка (коврик или детский домик), а другие (или другой) подходят к теремку  и просятся к нему в домик (на примере сказки):

-Тук, тук, кто в теремочке живет?

-Я, Гитара. А ты кто?  
-А я - удочка. Пусти меня в теремок?  
- Если скажешь, чем ты на меня похож, то пущу

Гость должен сравнить оба рисунка, выявить общие признаки и назвать их. Например, и  гитары и  удочка сделаны из дерева. Или и у гитары и у удочки есть струна - веревочка. После этого гость заходит в теремок или просто помещает в домик карточку, и вступает в игру следующий участник игры, или тот же участник берет другую карточку из колоды. И так, пока все карточки не окажутся в теремке,  в итоге все изображения чем-то похожи на гитару.  
Можно играть немного по-другому, все время, меняя хозяина теремка. Сначала, гитара - хозяин, потом гость удочка становится хозяином и так далее.

Игра «Что (кто) делает так же?» **-** Учить детей выявлять признаки объекта (функция, части). Учить составлять загадки по моделям «Как…, но не…», «Какой… - что такое же у другого объекта», «Что делает так же?» (см. приложение 2)

Игра «ЗАГАДочный магазин» - усложненный вариант: чтобы «купить» предмет надо загадать сравнительную загадку (на что похож, «такой же как, но…не…»)

Игра «Почтальон принёс посылку» - усложненный вариант: получатель придумывает сравнительную загадку. Предмет предъявляется всем лишь после отгадки.

Подготовительная к школе группа:

Образовательная ситуация «Необычная загадка» - развивать умение понимать метафору, видеть основание для переноса названия во внешнем сходстве предметов.

Игра на прогулке «Сыщики» - поиск объектов по метафорическим загадкам

Образовательная ситуация «Страна необычных загадок» - развивать речевое речевое творчество детей в процессе сочинения метафорических загадок.

Игра «Найди отгадку в картине» - поиск загаданного объекта в художественной картине

Работа с родителями:

1. Консультация для родителей «Технология составления загадок».
2. Круглый стол «Развиваем речь детей с помощью ТРИЗ-игр».
3. Мастер – класс «Загадка, как средство развитие речи дошкольников».

Итоговая результат: Изготовление книги из детских загадок.

**II полугодие**

Составление сказок.

Работа с детьми:

1.Чтение сказок

2.Игры и упражнения  
Игра «Ролевые диалоги».  
Цель: По выбранной карточке придумать диалог между двумя персонажами.   
Игра: «Объединение».  
Цель: придумать новую сказку за счёт объединения двух знакомых сказок».  
Игра: «Добавление»  
Цель: Учить по ходу повествования  
изменять сказочный сюжет.   
Игра: «Цветные рассказы»  
Цель: развитие детского литературного творчества.   
Игра: «Речевые тропинки».  
Цель: придумывание рассказа или сказки.   
Игра:«Задом наперёд».  
Цель: упражнять в рассказывании сказки с конца.

3. Беседы:  
«О структуре сказки»  
«Диалог и монолог»  
«О структуре последовательности сказки»

Работа с родителями:

Консультации:

* «Сказки и ТРИЗ»,
* «Составление сказок по картам проппа»,
* «Составление сказок по схемам»,
* «Составление сказок динамического типа».

Итоговая результат: Изготовление книги из детских сказок.