Управление дошкольного образования администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №109 комбинированного вида»

ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ

педагогическим советом Заведующий МБДОУ №109

протокол № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.М.Пубжубас

от 29.08. 2014 г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.

**Рабочая учебная программа**

**по ОО «Художественно – эстетическое развитие»**

**(раздел Лепка)**

(для детей 5-6 лет)

Составлена на основе программы «От рождения до школы» под редакцией

Н. Е Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Разработчик:

Ахрамеева К.Г.

МБДОУ №109

Сыктывкар 2014

**Пояснительная записка**

Рабочая учебная программа (РУП) разработана на основе «От рождения до школы» под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т.Р, Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта к структуре дошкольного образования».

**Цель программы:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворении потребности детей в самовыражении.

**Содержание «Художественно – эстетического развития» раздела «Лепка» направлена на решение конкретных задач:**

* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
* Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
* Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
* Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным

и комбинированным способами.

* Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
* Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры

человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

* Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).
* Развивать творчество, инициативу.
* Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь

стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

* Продолжать формировать технические умения и навыки работы с

разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

* Закреплять навыки аккуратной лепки.
* Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.**

* Продолжать знакомить детей с особенностями

декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к

предметам народного декоративно-прикладного искусства.

* Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дым-

ковской, филимоновской, каргопольской и др.).

* Формировать умение украшать узорами предметы декоративного

искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и

углубленным рельефом, использовать стеку.

* Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности

вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Программа предназначена для обучения детей 5 - 6 лет, рассчитана на один год обучения, по одному занятию через неделю, длительностью не более 25 минут. В течение учебного года проводится 18 занятий. До 40% содержания учебного материала РУП направленно на реализацию национально-регионального компонента. Обучение проходит в очной форме на русском языке.

Содержание данной программы предлагает интеграцию таких образовательных областей:

* **Художественно – эстетическое развитие:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,

образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-

модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в

самовыражении.

* **Физическое развитие**:

Сохранение, укрепление и охрана здоровья

детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты,

грациозности, выразительности движений, формирование правильной

осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и

физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной

деятельности; интереса и любви к спорту.

* **Речевое развитие:**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,

овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с

окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического

строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

* **Познавательное развитие:**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,

любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

* **Социально – коммуникативное развитие:**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и

ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**При реализации программы рекомендуется использовать следующие методы и приемы:**

рассматривание наглядных пособий и дидактического материала; обследование предметов; игровые и сюрпризные моменты, художественное слово, проблемные вопросы и задания, показ способов выполнения и приемов работы; индивидуальная работа, анализ и т.д.

**Для реализации программы рекомендуется использовать учебно - методический комплект:**

- Программа "От рождения до школы" / Под редакцией Н. Е Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.

- Программа воспитания и обучения в детском саду. Под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика - Синтез, 2007.

- Методические рекомендации к "программе воспитания и обучения в детском саду". Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика - Синтез, 2007.

- Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада". М. Москва - Синтез, 2007.

- Н.Б,Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Пантюхина "Лепка в детском саду". -М, 2006.

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование интегрирующих тем периода и тем НОД** | **Кол-во часов** | **Формы совместной, самостоятельной деятельности** | | |
| **на НОД** | **в режиме** | **самостоят.**  **деят-ть** |
| 1 | Интегрирующая тема **«Осень»** | **2 часа** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Грибы» | 1 час | **+** | **+** |  |
|  | Тема 2. «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | 1 час | **+** | **+** | **+** |
| 2 | Интегрирующая тема  **«Я вырасту здоровым»** | **1 час** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Маленький мишутка» | 1час | **+** | **+** |  |
| 3 | Интегрирующая тема  **«День народного единства»** | **2 часа** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Олешек» | 1 час | **+** |  |  |
|  | Тема 2. «Мы идем в зоопарк» | 1 час | **+** | **+** |  |
| 4 | Интегрирующая тема  **«Новый год»** | **3 часа** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Петух» | 1 час | **+** |  |  |
|  | Тема 2. «Игрушка на елку» | 1 час | **+** | **+** | **+** |
|  | Тема 3. «Наши гости на новогоднем празднике» | 1 час | **+** |  |  |
| 5 | Интегрирующая тема **«Зима»** | **2 часа** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Девочка в зимней шубке» | 1 час | **+** | **+** |  |
|  | Тема 2. «Герои сказок» | 1 час | **+** | **+** | **+** |
| 6 | Интегрирующая тема «День **Защитника Отечества»** | **2 часа** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Красивые птички» | 1 час | **+** | **+** |  |
|  | Тема 2. «Пограничник с собакой» | 1 час | **+** | **+** |  |
| 7 | Интегрирующая тема «**Международный женский день»** | **1 час** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Кувшинчик» | 1 час | **+** | **+** |  |
| 8 | Интегрирующая тема **«Народная культура и традиции»** | **1 час** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Козлик» | 1 час | **+** | **+** |  |
| 9 | Интегрирующая тема **«Весна»** | **1 час** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Грачи и вороны» | 1 час | **+** | **+** |  |
| 10 | Интегрирующая тема **«День победы»** | **2 часа** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Подарок (любимая игрушка)» | 1 час | **+** | **+** | **+** |
|  | Тема 2. «Дети пляшут» | 1 час | **+** | **+** |  |
| 11 | Интегрирующая тема: **«Лето»** | **1 час** |  |  |  |
|  | Тема 1. «Дикие животные» | 1 час | **+** | **+** | **+** |
|  | **Итого:** | **18** |  |  |  |

Содержание учебного материала

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Тема** | **Интеграция ОО** | **Содержание** | **Методы и приемы** | **Материал** |
| **Тема «Осень»** | | | | | |
| Сентябрь  (первая неделя) | **«Грибы»** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Закреплять умения лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением своей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Развивать восприятие. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. | Беседа об осени, чтение рассказов, рассматривание иллюстраций, разговоры о походе в лес за грибами. Физкультминутка. | Картинки (или муляжи) с изображением грибов. Глина, доска (на каждого ребенка). |
| Сентябрь (третья неделя) | **"Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин".** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Социально – коммуникативное развитие  Физическое развитие | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, стягивания пальцами, прищипывания, оттягивания. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать дружеские отношения между детьми. | Наблюдения на огороде (дома), чтение книг, разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: "Чудесный мешочек", "Какого овоща не стало" и др. Физкультминутка. | Овощи (муляжи, картинки). Глина, доски для лепки, стеки. |
| **Тема: «Я вырасту здоровым»** | | | | | |
| Октябрь (первая неделя) | **"Маленький мишутка"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Социально – коммуникативное развитие  Физическое развитие | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Развивать воображение. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. | Чтение художественной литературы, игры с игрушками - мишками, беседа, показ теневого театра. Физкультминутка. | Образец воспитателя, глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Тема: «День народного единства»** | | | | | |
| Октябрь (третья неделя) | **"Олешек"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. | Рассматривание дымковских расписных игрушек. Чтение стихотворений, беседа о России. Физкультминутка. | Игрушка - Олешка.  Глина, доска, стека  (на каждого ребенка) |
| Ноябрь (первая неделя) | **"Мы идем в зоопарк"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить детей самостоятельно задумывать содержание своей работы, используя разнообразные приемы лепки. Развивать интерес к истории своей страны. Воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. | Рассматривание иллюстрации, отгадывание загадок, чтение художественной литературы. Физкультминутка. | Игрушки - животные,  Глина, доска, стека  (на каждого ребенка). |
| **Тема: «Новый год»** | | | | | |
| Ноябрь (третья неделя) | **"Петух"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединять. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. | Рассматривание дымковских и других народных игрушек, чтение художественной литературы, стихотворений. Физкультминутка. | Игрушка - дымковский петух.  Глина, доска, стека, вода для сглаживания поверхности (на каждого ребенка) |
| Декабрь (первая неделя) | **"Игрушка на елку"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить детей самостоятельно задумывать содержание своей работы, используя разнообразные приемы лепки. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать внимание и любовь к окружающим людям. | Заучивание стихотворений, беседы, рассматривание новогодних игрушек. Физкультминутка. | Новогодние игрушки. Доска, глина, стека (на каждого ребенка). |
| Декабрь (третья неделя) | **"Наши гости на новогоднем празднике"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов в лепке. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. Воспитывать стремление действовать согласованно. | Разговоры с детьми о новогоднем празднике. Физкультминутка. | Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Тема: «Зима»** | | | | | |
| Январь (первая неделя) | **"Девочка в зимней шубке"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживание мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Воспитывать доброжелательность. | Наблюдение на прогулке. Рассматривание детей в зимней одежде, кукол.  Физкультминутка. | Игрушка - девочка в зимней одежде. Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| Январь (третья неделя) | **"Герои сказок"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Развивать умение детей задумывать содержание своей работы. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. | Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений.  Физкультминутка. | Игрушечные герои сказок. Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Тема: «День Защитника Отечества»** | | | | | |
| Февраль (первая неделя) | **"Красивые птички"(подарок)** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. | Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений, знакомство с филимоновскими игрушками, рассматривание их росписи. Физкультминутка. | Игрушка - филимоновская птичка. Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| Февраль (третья неделя) | **"Пограничник с собакой"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить детей лепить человека и животного, передавая характерные особенности. Закреплять умение лепить предметы из целого куска глины с добавлением отдельных частей. Развивать творчество. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. | Наблюдение на прогулке, чтение художественной литературы, Рассматривание картин. Физкультминутка. | Игрушка - собака. Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Тема: «Международный женский день»** | | | | | |
| Март (первая неделя) | **"Кувшинчик"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Развивать умения радовать созданным изображениям. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | Беседы о маме, чтение книг, выставка керамических изделий. Физкультминутка. | 3 - 4 разных кувшинчика. Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Тема: «Народная культура и традиции»** | | | | | |
| Март (третья неделя) | **"Козлик"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам, использовать прием раскатывание столбика, сгибание его и разрезание стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать умение видеть и различать красивое. | Рассматривание дымковских игрушек. Физкультминутка. | Игрушка - дымковский козлик. Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Тема: «Весна»** | | | | | |
| Апрель (первая неделя) | **"Грачи и вороны"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить лепить птицу по частям; передавая форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результат лепки, радоваться созданным изображениям. Воспитывать навыки коллективной работы. | Наблюдение птиц на прогулках, рассматривание их на картинках, чтение книг, беседа о весне, о перелете птиц. Физкультминутка. | Изображение птиц в скульптуре малых форм. Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| Апрель (третья неделя) | **"Подарок" (любимая игрушка)** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. | Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, стихотворений. Физкультминутка. | Игрушки. Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
|  | | | | | |
| Май (первая неделя) | **"Дети пляшут"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов в лепке. Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. | Чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстраций. Физкультминутка. | Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
|  |  |  | **Тема: "Лето"** |  |  |
| Май (третья неделя) | **"Дикие животные"** | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных животных; передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Расширять представление о влиянии тепла на жизнь животных. Развивать творчество, воображение. Воспитывать доброжелательное отношение к животным, желание защищать и помогать им. | Чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок. Физкультминутка. | Игрушечные животные. Глина, (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |

**Примерные промежуточные результаты освоения программы:**

* Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
* Создавать не большие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движение фигур.
* Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

**Критерии и методы оценки уровня освоения содержания программы:**

В конце учебного года проводится анализ уровня освоения содержания программы через наблюдение за деятельностью детей, беседы, дидактические игры.

**Литература**

**-** От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

- Методические рекомендации к "программе воспитания и обучения в детском саду". Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика - синтез, 2007.

- Бакушинский А.В. «Художественное творчество и воспитание». – М., 1925

- Ветлугина Н.А. «Художественное творчество и ребенок». М., 1972.

- Выгодский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте». Психологический очерк. – М., 1987.

- Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада". М. Москва - синтез, 2007.

- Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». – М., 2006.

- Комарова Т.С., Ротакова Т. А., Быховец Г.В. «Народное искусство в воспитании детей». Под редакцией Комаровой Т.С. – М., 2005.

- Народные художественные промыслы России. – М., 1983.

- Савенков А.И. «Детская одаренность: развитие средствами искусства». – М., 1999.

- Сухомлинский В.А. «Сердце отдаю детям». – М., 1974.

- Усова А.П. «Русское народное творчество в детском саду». – М., 1961.

- Флерина Е.А. «Эстетическое воспитание дошкольника». – М., 1961.

- Н.Б,Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Пантюхина "Лепка в детском саду". -М, 2006.

- Якобсон П.М. «Психология художественного воспитания» - М., 1947.