Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
Нижне – Заимский детский сад

Доклад на педагогическом совете по теме:
«Театрализованная деятельность в детском саду»

Подготовил музыкальный руководитель
Кириченко Татьяна Юрьевна.

27.11.2015г.

                       Театрализованная деятельность в детском саду.
   Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом позволяет педагогам через театрализованную деятельность оказывать позитивное влияние на детей.
   Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица, какого либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театрализованные занятия помогают всесторонние развивать ребенка.
Содержание театрализованных занятий включает в себя:
• просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
• разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
• упражнение по формированию выразительности исполнения;
• упражнения по социально-эмоциональному развитию детей.
Подготовка к театрализованной деятельности детей должна проходить в несколько этапов.
Вначале воспитателю необходимо выразительно прочитать произведение, а затем провести по нему беседу, поясняющую и выясняющую понимание не только содержания, и отдельных средств выразительности. Чем полнее и эмоциональнее воспримут произведение дети, тем легче им будет потом театрализовать прочитанное.
Огромную роль в осмыслении материала играют иллюстрации в детских книгах, при рассматривании с детьми иллюстраций особое внимание необходимо уделять анализу эмоциональных состояний персонажей, изображенных на картинках.
После беседы о прочитанном (или рассказанном) и подобных упражнений необходимо вновь вернуться к тексту, привлекая детей к проговариванию его отдельных фрагментов. Однако, когда текст хорошо усвоен, следует поощрять точность и выразительность его изложения.
При обучении средствам речевой выразительности необходимо использовать знакомые и любимые сказки, которые концертируют в себе всю совокупность выразительных средств русского языка и предоставляют ребенку возможность естественного ознакомления с богатой языковой культурой русского народа. Кроме того, разыгрывание сказок позволяет научить детей пользоваться разнообразными выразительными средствами в их сочетании (речь, напев, мимика, пантомима, движения).
Театрализованные занятия могут включать как разыгрывание сказок, каких-либо сценок, так и ролевые диалоги по иллюстрациям, самостоятельные импровизации на темы, взятые из жизни (смешной случай, интересное событие и др.)
• занятия в основном строятся по единой схеме:
• введение в тему, создание эмоционального настроения;
• театрализованная деятельность (в разных формах), где воспитатель и каждые ребенок имеют возможность реализовать свой творческие потенциал;
• эмоциональное заключение, обеспечивающее успешность театрализованной деятельности.
Желательно привлечь родителей к активному участию, в качестве исполнителей ролей, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов, и т.д. В любом случае будет способствовать интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей.
Использование театрализованной деятельности в целях формирования выразительности речи и социально-эмоционального развития ребенка.