**Конкурсная работа в номинации «Лучший педагогический опыт»**

Исполнитель: Матненко Людмила Азатовна – учитель русского языка и литературы МБОУ «АСОШ №1 им.М.И.Шеменева»

Тема**: *Развитие у учащихся интереса к изучению русского языка. Занимательная орфография*. *Развитие орфографической зоркости на уроках русского языка.***

1. **Изучение нового материала** можно начать со сказки.

 Жила-была бабушка Орфография, и была у нее внучка Орфограмма. Орфограмма очень любила прятаться, и бабушке приходилось ее искать.

- Ребята, что такое орфограмма̉? – спрашивает учитель. Ученики отвечают на поставленный вопрос, приводят примеры различных орфограмм.

 Этот фрагмент в системе уроков имеет важное значение. Вместе со школьниками пускаемся в увлекательное путешествие по «Орфографии». Почти на каждом уроке дети помогают бабушке Орфографии искать ее хитрую внучку в словах. Это помогает развивать орфографическую зоркость, тренироваться в подборе проверочных слов, применять на практике правила орфографии.

1. **Проверка наблюдательности**:

 А что вы знаете о неопределенной форме глагола? На какие группы в зависимости от правописания гласных в корне можно разделить слова: *собирать, удивлять, блистать, достигать, обвинять, освещать, различать, сдирать, обжигать?*

1. **Диктанты:**

 На уроке можно проводить различные виды диктантов. Учащиеся охотно пишут ***диктант «Ассорти».*** (На доску прикрепить рисунок банки, а на него карточки с рисунками различных фруктов – с обратной стороны каждой карточки записаны задания.)

- Перед вами банка с компотом из разных фруктов, достаньте из банки тот фрукт, который вам больше нравится.

Учащиеся достают карточку, читают задание и отвечают.

Словарный диктант проводится на основе загадок, учащиеся должны разгадать загадку и написать ответ, обозначив орфограмму. Например диктант по теме «Правописание гласных после шипящих и *ц*»:

Костяная спинка,

Жесткая щетинка.

С мятной пастой дружит,

Нам усердно служит.

 (Зубная щетка);

Не моторы, а гудят

Не пилоты, а летят,

Не змеи, а жалят.

 (Пчелы);

В золотой клубочек

Спрятан дубочек.

 (Желудь);

Явился в желтой шубке,

Прощайте две скорлупки!

 (Цыпленок);

 ***Выборочный словарный диктант*** не только содействует формированию орфографических навыков, но и дисциплинирует внимание учащихся . Проводя такой диктант, нужно предложить школьникам выбрать из трех типов или видов орфограмм только один и во время диктанта из каждых трех продиктованных слов записать только одно слово с выбранной орфограммой. Например: запишите слова с орфограммами (в приставке, в корне, в суффиксе):

 прибыль, черный, жучок

 циферблат, расщелина, замочек

 Одной из разновидностей выборочного диктанта является ***словарный диктант с ограничением (табу)***. Учащиеся должны найти одну «запретную» орфограмму и во время диктанта пропускать, не записывая ее. Такие задание «держат» внимание ученика на протяжении всего диктанта.

1. При изучении частей речи можно использовать ***игру «Дом частей речи»*** в которой требуется расселить жильцов по квартирам. (Прикрепить на доску домик с вырезанными окошечками, где написаны все части речи; на столе лежат карточки со словами, которые нужно разместить по окошечкам.)
2. ***Игра «Помоги Пете Ошибкину».*** В классе - на одного ученика больше, чем по списку в журнале. Этот незримый ученик всегда присутствует на уроке. Он почти осязаем: не совсем прилежен, забывчив, часто путается. Учащиеся помогают ему найти допущенную ошибку. Например:
3. В слове *вьюга* Петя Ошибкин написал твердый знак, так объяснив выбор орфограммы: после приставки *в-* перед *ю*, с которой начинается корень *юг*, пишется твердый знак. Согласы ли вы с Петей?
4. В слове *соленый* Петя написал гласную *а*. «Проверочное слово *сало*», - объяснил он. Правильно ли это?
5. *Ненавидел* в тетради Петя написал раздельно. «Не с глаголами пишется раздельно», - заявил Ошибкин. Как объяснить эту ошибку?
6. *Шепот* Петя написал с буквой *о.* После шипящих под ударением пишется *о*», - объяснил он. Он прав?
7. *Цыган* Петя написал с *и*. «В корне слова после *ц* пишется *и*, это точно помню, - сказал Петя. Почему он неправ?

 ***Игра «Справочное бюро»*** способствует выработке навыков работы со словарем. Чтобы орфографический словарь стал настольной книгой учащихся, необходима тренировка. Игра оживляет работу, разнообразит ее. Словарный диктант проводится виде соревнования: кто быстрее найдет «адрес» слова в орфографическом словаре и объяснит, как это слово написать. Такая работа обычно проводится со словами, не регулируемыми правилами ( содержащими непроверяемые гласные и согласные в корне слова; удвоенные согласные):

винегрет, бинокль, обаяние, внимание, трибуна, прийти, кофта, футбол, хоккей.

 ***Игра «Зоркий глаз».*** Объявляется конкурс самого на самого зоркого: кто найдет в тексте словарного диктанта самое большое количество орфограмм.

1. При изучении темы «буквы ч, щ в суффиксах –чик, -щик» можно обратиться к понятию «дружба»:

- У каждого из вас есть друзья. Вы проводите с ними много времени, первого сентября стремитесь сесть за одну парту. Вот так и у суффиксов имен существительных –чик, -щик тоже есть друзья: у суффикса –чик их пять: д, т, з, с, ж (он пишется только после этих букв), а у суффикса –щик все остальные, и, значит, он может стоять после каждой из них.

 С помощью таких приемов материал запоминается легко.