ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Современный этап развития общества ставит перед российской системой образования целый ряд принципиально новых проблем, обусловленных политическими, социально-экономическими, миро­воззренческими и другими факторами, среди которых следует вы­делить необходимость повышения качества образования.

Одним из эффективных путей решения этой проблемы является использование инновационных программ и технологий в процессе обучения. Главной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализа­цию. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования молодого человека на современном этапе.

Развитие умения мотивировать действия, самостоятельно ори­ентироваться в получаемой информации, формирование творческо­го нешаблонного мышления учащихся, используя новейшие дос­тижения науки и практики, — основные цели инновационной деятельности в процессе обучения.

На сегодняшний день в организации процесса обучения ис­пользуются множество современных инновационных технологий,модульное обучение, здоровьесберегающие технологии, иг­ровые технологии, дебаты, обучение в сотрудничестве, интегриро­ванные занятия, система инновационной оценки «портфолио», использование интернет-технологий.

Особое место среди инновационных технологий занимают те, которые направлены на формирование проектного мышления уобучающихся. Концепция проективного обучения в современной обра­зовательной деятельности является одной из основных, применяе­мых в высшей школе. Основная ее направленность заключается в развитии у обучающихся проектного научного мышления, что в ре­зультате приводит к овладению способами приобретения сущест­вующих знаний, так и к порождению новых, к развитию творче­ских способностей учащихся. Проектирование кажется неисчерпаемым в своем разнообразии и диапазоне возможностей, которое оно открывает перед преподавателем и студентом. Эле­менты проектной технологии, такие как опрос, анкетирование, ин­тервьюирование, исследование, компьютерные презентации, при­влечение материалов СМИ, использование Интернета, успешно используются при изучении практически любой темы. Его можно использовать как вид работы по поддержке достигнутого уровня знаний, совершенствованию и углублению подготовки обучаемого. При успешной реализации проекта оба, и преподаватель, и студент, создают что-то единое целое, глобальное, вещественное, чем они могут гордиться, показать как свидетельство своих успехов. Кроме того, в структуре и характере проектирования присутствуют эле­менты, которые способствуют развитию навыков и умений, приме­няемых студентами и на других учебных дисциплинах: умение де­лать описания, анализ, выводы, использовать воображение, строить гипотезы, планировать; сотрудничать, приходить к общему реше­нию, анализировать степень причастности каждого к успешному конечному продукту; умение самостоятельно обучаться, ставить цели и задачи, делать разумный выбор, собирать информацию, ап­робировать, уметь оценить результат.

Одним из достоинств проектирования является то, что сам про­цесс обучения для конкретного студента превращается не только в способ овладения знаниями, но и приводит к появлению проекта его развития как основы будущей деятельности. Учащиеся полу­чают возможность сделать свою работу максимально личностной, индивидуальной, соответствующей их вкусам, интересам, чувст­вам. В то же время создается пространство проектной культуры, в которой учащиеся свободно общаются друг с другом, с преподава­телями не только во время занятий, но и в свободное от занятий время; в котором происходит взаимообмен идеями, взглядами; вы­рабатывается новое ценностное отношение к окружающему миру. В основу проектной деятельности входят:

* новые формы взаимоотношений преподавателя и студента;
* новое содержание образования;
* новые образовательные технологии, что мотивирует обучающихся на дальнейшую творческую деятельность, а в дальнейшем — на высокий результат.

Таким образом, применяя данныетехнологии в инновационном обучении, преподаватель делает процесс более полным, интерес­ным, насыщенным.

О. В. Колосова

Методист МАОУ ДО МУК «Эврика»

ЛИТЕРАТУРА

* 1. Бычков А. В. Инновационная культура // Профильная школа. 2005. № 6. С. 83.
  2. Дебердеева Т. X. Новые ценности образования в условиях информаци­онного общества // Инновации в образовании. 2005. № 3. С. 79.
  3. Кваша В. П. Управление инновационными процессами в образовании: дис. канд. пед. наук. М., 1994. 345 с.
  4. Клименко Т. К. Инновационное образование как фактор становления будущего учителя. Хабаровск, 2000. 289 с.
  5. Сластенин В. А., Подымова J1. С. Педагогика: инновационная деятель­ность М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1997. 456 с.