Проект «Эх, лапти мои, лапти липовые!»

Великая культура русского народа складывалась тысячелетиями. Она изобилует своими традициями, обычаями и обрядами. Но в наше время, когда многое утеряно, позабыто, когда неузнаваемо изменились жизненные условия народа, мы очень мало знаем о жизни наших предков. Современный дошкольник живёт во время, когда русская культура, родной язык испытывает влияние иноязычных культур. Вспомним слова академика Д.С.Лихачёва: «Русский народ не должен терять нравственного авторитета среди других народов. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом…Национальные отличия сохранятся и в двадцать первом веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний». Именно народная культура должна найти дорогу к сердцу, душе ребёнка и лежать в основе его личности.

Сегодня, наконец-то, приходит понимание того, сколь много потеряно там, где нет воспитания детей на своих национальных традициях. Забыты народные промыслы, дети плохо знают традиции и обычаи своего народа, своей семьи. Нужно восстанавливать прерванную «связь времён», возрождать духовные ценности, возвращать любовь к родной земле, её природе, уважительное отношение к предкам, истории своей семьи. Воспитывать уважение к традициям и обычаям своего народа, чувство гордости за талант своего народа.

Изучая данный вопрос, я обратили внимание, что слушая русские народные сказки, рассматривая репродукции картин, слушая и исполняя русские народные песни, дети не могут назвать обувь, которую носили в старину. Я пришла к выводу, что именно через знакомство с традициями русского народа можно дать детям знания об истории русского костюма, привлечь внимание детей и их родителей к изучению истории возникновения русских лаптей и вызвать неподдельный интерес к народному искусству. Реализация проекта предусматривает целенаправленные совместные усилия всех участников воспитательно-образовательного процесса.

Таким образом, познакомив детей с историей традиционной русской обуви – лаптями, формируем у детей потребность получать новые знания об истории народного костюма.

Обоснование значимости инновационного проекта

«Эх, лапти мои, лапти лыковые»

Проблема координации деятельности всех участников образовательного процесса и поиск путей решения не теряет актуальности. Что может стать важнейшим фактором наиболее эффективной организации жизнедеятельности детей.

Почему именно лапти?

В результате наблюдений я отметила, что на практике педагоги нашего дошкольного учреждения редко используют тематические занятия по ознакомлению с историей русской обуви для повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса. Поэтому, я считаю использование этого проекта актуально. Увлеченность идеей, осознание важности её воплощения в жизнь детского сада стимулировали меня к поиску оригинальных педагогических идей.

Для осуществления данной идеи использован метод проекта, т.к. он предполагает объединение усилий всего педагогического коллектива и направлен на достижение реального результата.

Основные ориентиры проекта

**Срок реализации проекта:** 3 месяца (декабрь, январь, февраль)

**Участники проекта:** педагоги, воспитанники, родители.

**Соучастники проекта:** детская школа искусств, детская библиотека, краеведческий музей.

**Предмет исследования:** воспитательно-образовательное пространство детского сада.

**Социальная значимость проекта:** направлен на формирование творческой личности.

Гипотеза:

**Открытость проекта:** предполагает социальные контакты.

**Цель проекта:** формировать у детей национальную память через знакомство с историей традиционной русской обуви - лапти, при координации деятельности всех участников образовательного процесса.

**Задачи проекта:**

В начале XX века Россию еще нередко называли страной "лапотной", вкладывая в это понятие оттенок примитива и отсталости. Лапти, ставшие своего рода символом, вошедшим во множество пословиц и поговорок, традиционно считали обувью беднейшей части населения. И неслучайно. Вся русская деревня, за исключением Сибири и казачьих районов, круглый год ходила в лаптях. Казалось бы, что сложного несет в себе тема история лаптя? А между тем даже точное время появления лаптей в жизни наших далеких предков неизвестно по сей день.