Активизация речедвигательной активности и положительной мотивации учащихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях коррекционного обучения.

На любом уроке или внеклассном мероприятии одним из важнейших этапов является целеполагание. Очень важно, чтобы учащиеся осознавали, чего конкретно они должны добиться на данном уроке. Именно для этого и ставятся цели. А чтобы данный этап проходил интересно и продуктивно, учитель стремится разнообразить свою деятельность. Поэтому и я разработала и внедрила в свою работу интересные и занимательные конструкции целеполагания, которые очень нравятся детям и достаточно эффективны. Одну из них я представляю вашему вниманию. Данная конструкция содержит пять табличек со схематичным изображением алгоритма этапа целеполагания, к каждой из которых прилагается четверостишие моего сочинения. Варианты использования этих табличек могут быть разнообразными: их можно поместить на доску или стену по порядку по горизонтали или вертикали, а четверостишия-на столе под номерами, и дети должны разместить их правильно около табличек, после чего можно всем классом озвучить. Ещё один вариант использования- таблички развесить по классу хаотично, а дети должны подбегать к каждой табличке согласно порядкового номера и воспроизводить четверостишие, которое находится рядом. Здесь чётко прослеживается связь любого предмета с математикой. Когда дети запомнят эти строки наизусть, вывешиваются только таблички. В результате этой работы активизируется двигательная активность детей, работают зрительные, слуховые анализаторы, развивается память и мышление, что особенно важно детям с ограниченными возможностями здоровья. Всё это является одним из этапов здоровьесберегающих технологий. Разумеется, такая конструкция со временем должна быть заменена на другую, поскольку интерес детей к одному и тому же угасает. Через какое-то время можно снова использовать данные таблички в других вариациях. Возможно их применение на любых уроках. Надеюсь, что разработанная мною конструкция целеполагания будет очень полезна и интересна коллегам.









